

غالية
للغالية

خصم
40%

نخبة العود
OUD ELITE

حصرياً عبر متجرنا الإلكتروني
www.oudelite.com

الرياضة

ARRIYADIYAH

العبد 12229

الأربعاء 11 شعبان 1442هـ - 24 مارس 2021 - السنة 33 - Vol 1442 24 March 2021

أخطاء الدور الأول تجبر الاتحاد على «الأجنبي»

جدة . ماجد هود

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي الاتحاد حوّلت مبلغ جلب طاقم تحكيم أجنبي لمباراة فريقها أمام الهلال، على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في الشرائع في مكة المكرمة، ضمن الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد تقدمها بطلب رسمي للجنة الحكام الرئيسية أمس.

بدوره، شرح أحمد كعكي، نائب رئيس النادي الغربي والمُشرف العام على فريق كرة القدم، مسببات طلبهم طاقم حكام أجنبي لمواجهة الأزرق، موضحاً في تصريحات خاصة بـ "الرياضية"، أن القرار جاء من إدارة النادي بعد الأخطاء التحكيمية التي شهدتها مباراة الدور الأول بين الفريقين، بشهادة أغلب النقاد والحكام، مؤكداً أن هذا لا يلغي ثقتهم في الحكم المحلي. وقال: "حساسية التنافس بين الاتحاد وشقيقنا نادي

الهلال في الدوري تاريخياً، ووضع الفريقين في سلم الترتيب، دفعنا إلى الاستعانة بالحكام الأجانب، ولا سيما مع وجود ضغوط عالية في مثل هذه المباريات الحساسة على الحكام المحليين، خاصة في ظل أهمية المباراة التي تعد بمنزلة مفترق طرق لهما". وعن تأثير غياب المصري أحمد حجازي، وزياد المولد، المدافعين، عن مباراة الهلال، أجاب: "نحن نثق في جميع لاعبينا الأساسيين والبدلاء".



كعكي



الاتحاد طلب حكماً أجنبياً
حول المبلغ كاملاً إلى اتحاد القدم
نائب الرئيس أوضح أن السبب أخطاء
الدور الأول
انتار إلى أن حساسية المنافسة
لها دور أيضاً

واصل المنتخب السعودي الأول لكرة القدم تدريباته، ضمن المعسكر الإعدادي الجاري حالياً في الرياض، استعداداً لمواجهة منتخب الكويت تدريباً، غدا الخميس ومنتخب فلسطين الثلاثاء المقبل ضمن التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023 خلال فترة 'أيام فيفا' في مارس الجاري. وأجرى لاعبو الأخضر حصة تدريبية على ملعب 'مرسول بارك'، تحت إشراف الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب.. وفي الصورة التي التقطت أمس، سالم الدوسري لاعب المنتخب السعودي يسكب الماء على وجهه تقيلاً من درجة الحرارة (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

98



أنجوس والمعيوف..

العبور ممنوع

7

إنجليزي ونرويجي

يسقطان مبابي

12

القرشي: الرياض

معرض فني

14



كارمن:

جديدي عفيف

15



تعرض للإصابة
مع منتخب بلاده

تنساق معه إدارة
النادي للعودة

يستعجل النادي عودته
من أجل تجهيزه

يرغب الاهلاويون في
استكمال علاجه

عمر السومة

الأهلي
يعيد السومة مبكراً

جدة . مشعل العتيبي

تعرضه للإصابة أمس. وتقرر أن يعود السومة من معسكر منتخب بلاده، بعد مواجهة نظيره البحريني في المباراة، غداً، دون انتظار التجربة التالية أمام إيران، في 30 مارس الجاري، بغية استكمال علاجه من الإصابة، التي لم تحدد المصادر طبيعتها. 3

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة النادي الأهلي نسّقت مع السوري عمر السومة، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، لإعادته إلى السعودية مبكراً عن الموعد المقرر مسبقاً، بداعي عدم جدوى بقائه مع منتخب بلاده حتى نهاية التجمع الدولي، في ظل



شددت وزارة الرياضة على جميع الصالات والمراكز الرياضية في السعودية، على ضرورة تحصين جميع العاملين بها من تاريخ 1 شوال 1442هـ، أو



شراكة

تجمع «أصدقاء» ورابطة الأحياء

الرياض . عبد الرحمن مشبب

وقعت جمعية أصدقاء لاعبي كرة القدم الخيرية اتفاقية شراكة مجتمعية مع رابطة فرق الأحياء لكرة القدم، للتعاون المشترك بين الجمعية والرابطة في المسؤولية الاجتماعية تجاه اللاعبين القدامى وأسراهم. ومثلّ جمعية "أصدقاء" ماجد عبد الله رئيس مجلس إدارة الجمعية، في حين مثل رابطة الأحياء عادل الفقي رئيس مجلس رابطة الأحياء. وتشتمل الاتفاقية على دعم رابطة الأحياء لمسارات جمعية أصدقاء لاعبي كرة القدم الخيرية، إضافة إلى المشاركة في فعاليات الجمعية من تنظيم مسابقات وبطولات توعوية وخيرية، والإسهام في تنظيم "ماراثون أصدقاء"، والمشاركة والتسويق في بطولة "أصدقاء الرضائية" والاستفادة من خبرات اللاعبين القدامى في أعمال الرابطة وفعاليتها.



صورة التقطت أمس الأول لماجيد عبد الله رئيس جمعية "أصدقاء" مع عادل الفقي رئيس مجلس رابطة الأحياء بعد توقيع الاتفاقية (المركز الإعلامي - أصدقاء)

فروسية الزلفي..

4 أبطال

الرياض . الرياضية

نظم ميدان فروسية الزلفي سباقه الـ 19 للموسم الجاري على كأس وجوائز دعم إحدى الشركات، وذلك على مضمار الميدان في محافظة الزلفي. وتكون السباق من أربعة أشواط رئيسة على مسافة كل شوط 1600م. وفاز بالمركز الأول في الشوط الأول الجواد "الكوكب الدري"، وحقق المركز الأول في الشوط الثاني الجواد "لعيون غالي". وانتزّع الجواد "خير الأجواد" المركز الأول في الشوط الثالث، ونال الجواد "مربع" كأس الشوط الرابع.



صورة التقطت أمس من سباقات ميدان فروسية الزلفي الـ 19 للموسم الجاري والذي تكون من 4 أشواط رئيسة (المركز الإعلامي - فروسية الزلفي)

العلا تحتضن

تحدي السيارات الكهربائية

3 إبريل.. انطلاق سباق إكستريم إي الجديدة

العلا . الرياضية

تحتضن محافظة العلا التاريخية، السباق الافتتاحي الأول من سلسلة رياضة السيارات الكهربائية إكستريم إي الجديدة، يومي 3 و4 إبريل، الذي يهدف إلى تسليط الضوء على تغير المناخ العالمي. وسيخوض السائقون العالميون بعد 10 أيام المنافسة عبر المناظر

للسيارات والدراجات النارية: "انطلق العد التنازلي ونحن الآن على بعد 10 أيام فقط من بدء السباق، الذي يُعد أحدث خطوة في مسيرة رياضة المحركات لدينا، وهي الخطوة التي ستلعب دورًا مهمًا في مشوار تحقيق طموحات رؤية السعودية 2030، إذ إن شغف الجمهور تجاه رياضة المحركات في السعودية لا مثيل له، ومن ثم سيكون هناك تفاعل ومتابعة لأحداث السباق الأول من سلسلة إكستريم."

الطبيعية الصحراوية، إذ يُعد السباق الأول من بين خمسة سباقات تنظم حول العالم عبر بيئات تأثرت بالمناخ والتغيرات البيئية، وتُسلط السلسلة العالمية الضوء على تأثير تغيرات المناخ وزيادة الوعي حوله، كما تُسهم في الترويج للتوجه أكثر نحو استخدام السيارات الكهربائية للتخفيف من انبعاثات الكربون من أجل مستقبل أفضل. وقال الأمير خالد بن سلطان العبد الله الفيصل رئيس الاتحاد السعودي

صراع رباعي في شباب اليد

الرياض . فهد البطاح

تبدأ مواجهات الدور نصف النهائي من بطولة السعودية لكرة اليد للأندية أبطال المناطق لدرجة الشباب، المؤهلة للعب في الدوري الممتاز، اليوم، بمواجهة تجمع فريقَي العمران والعدالة عند الساعة 3:30 مساءً على صالة نادي أحد، ويتواجه فريقا الابتسام والسلام عند الساعة 5:00 مساءً على صالة أحد، ويصعد الفائزان إلى المباراة النهائية والدوري الممتاز للشباب لكرة اليد بدءًا من الموسم المقبل. وتصدر العمران المجموعة الثانية برصيد 6 نقاط بعد فوزه على السلام الذي حل ثانياً برصيد 4 نقاط 20-21، وتصدر الابتسام المجموعة الأولى برصيد 6 نقاط بعد فوزه على العدالة 22-29 الذي حل وصيفاً برصيد 4 نقاط من 3 مباريات.



صورة التقطت أمس لحيدر المشعل لاعب فريق العدالة يسدد الكرة نحو مرمى الابتسام في المباراة التي كسبها الأخير 21-29 (المركز الإعلامي - اتحاد اليد)

الهجن

تنتصر

الرياض . واس

انتزعت الهجن السعودية، أمس، صدارة أشواط الرموز لسن القاياء قعدان في مهرجان أمير قطر السنوي 2021، وحقق "متعب" لفليح سويلم العنزي الخنجر الفضي في الشوط الأول "قعدان لقايا مفتوح" بتوقيت زمني بلغ 7:30:36 دقائق. فيما حصل على الخنجر الفضي لشوط القعدان عمانيات "ثمين" لملكه علي بن سالم المري بتوقيت زمني 7:32:06 بلغ دقائق، وخطف الخنجر الثالث لشوط القعدان إنتاج "الذيب" لملكه عبد بن نجم العطوي بتوقيت زمني بلغ 7:30:62 دقائق. يذكر أن الهجن السعودية حققت العديد من الإنجازات الخارجية بفضل ما يقدمه الاتحاد السعودي للهجن من تسهيلات للملاك، حيث يأتي ذلك تنفيذًا لتوجيهات الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، وبمتابعة من الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة، والأمير فهد بن جلوي بن عبد العزيز رئيس الاتحاد السعودي للهجن.

الشطرنج

تنطلق

بريدة . الرياضية

تنطلق بطولة القصيم للشطرنج الكلاسيك، والتي تحتضنها الصالة الرياضية في مدينة الملك عبد الله الرياضية، في بريدة اليوم، والتي تستمر لمدة خمسة أيام وبمشاركة أكثر من 46 لاعبًا. وأوضح ماجد السليمان، الأمين العام لاتحاد اللعبة، أن قاعدة ممارسي الشطرنج تزداد اتساعًا في ظل وجود خيارات وسبل الترفيه الأخرى.

الأهلي والفتح

يتصدران السلة

الرياض . الرياضية

تمسك فريقا الأهلي والفتح لكرة السلة بصدارة المجموعة الأولى والثانية في بطولة النخبة لدوري الناشئين لكرة السلة. ونجح الأهلي في تجاوز نظيره الوحدة، أمس، في مواجهات الجولة الثانية لفرق المجموعة الأولى بنتيجة 33-61. وفاز الهلال على الخليج 20-5 بسبب انسحاب الأخير في المجموعة ذاتها. وتجاوز الفتح نظيره أحد بنتيجة 72-51 في أقوى مواجهات الجولة في المجموعة الثانية، فيما كسب النور نظيره السلام 81-77.

سباق إكستريم إي	فئة السيارات كهربائية
	الموقع محافظة العلا
	الفترة 3 و4 إبريل
	السباق: جولتين
	الأولى تصفيات
	الثانية نصف نهائي ونهائي

عالمي

عربي

محلي

الرياض . مازن العسجر

يعوّل سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، على المعسكر الجاري في مدينة الرياض حالياً لتجهيز لاعبي الأخضر بصورة مثالية لأولمبياد طوكيو الصيف المقبل. وقاد الشهري الأخضر الأولمبي إلى الأولمبياد حينما حل ثانياً في نهائيات آسيا يناير 2020 في تايلاند، كما سبق له المشاركة مع الأخضر في مونديال كوريا الجنوبية للشباب.

الشهري..

إعداد جديد

سعد الشهري

مدرب المنتخب السعودي الأولمبي

2020

ساهم في تأهل المنتخب الأولمبي إلى أولمبياد طوكيو

2018

درب فريق الاتفاق السعودي

2017

قاد المنتخب الشب إلى دور الـ 16 في مونديال كوريا الجنوبية

2012

فاز مع شباب القادسية بلقب الدوري





د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

عودة المنتخبات

منذ منتصف "نوفمبر" الماضي والمنتخبات متوقفة عن المشاركات التي لم تتعود انقطاعها لأكثر من أربعة أشهر، ولكنها ظروف الجائحة التي أجبرت العالم على إعادة تنظيم الروزنامة الدولية لتتوافق مع جدولة مباريات الأندية التي تأجلت لعدة مرات بسبب "كورونا"، ولذلك يمكن القول إن الغالبية من الجمهور الرياضي ينتظر بشوق وترقب "عودة المنتخبات".

منتخبنا السعودي يعود للركض مرتين، إحداهما ودية ضد منتخب نعرفه جيدا لأنه الأكثر فوزًا بدورة الخليج حتى أصبحت مباراة "السعودية والكويت" تسمى "ديربي الخليج"، ولذلك فهي ودية سيغلب عليها طابع الإثارة والتحدى الذي قد لا تجده في بعض المباريات الرسمية، وقد وفق الاتحاد السعودي لكرة القدم في اختيار هذا النوع من النزال ليكون أول مباراة للمنتخب يستفتح بها عودته للمنافسة على بطاقات التأهل لكأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023، ويقيني أن المباراة ستكون أفضل تحضير للنجوم والمدرّب والجماهير لتدشين "عودة المنتخبات". أما المباراة الثانية فهي أمام المنتخب الفلسطيني الشقيق، نحتاج فيها للنقاط الثلاث لنعتلي بها صدارة ترتيب المجموعة التي تصدرها المنتخب الأوزبكي بفارق نقطة واحدة لكن منتخبنا لعب مباراة أقل، فالفوز يعني التفوق بنقطتين عن أقرب المنافسين مع أفضلية لعب المباريات المتبقية في الوطن، حيث نجح الاتحاد السعودي بكسب تحدي استضافة فرق المجموعة، ولعل منتخبنا يستفيد من عامل الأرض والجمهور عندما تعود الجماهير للمدرجات في مستقبل الأيام بإذن الله، وقد يتحقق ذلك لمن أخذ اللقاح وأصبح "محصنًا" إن رأّت الجهات المسؤولة إمكانية ذلك، فيكون محفزًا للجماهير لتلقي اللقاح لحضور الجولات المستقبلية بعد "عودة المنتخبات".

تغريدة tweet:

بعيدًا عن منتخبنا الوطني هناك منتخبات عالمية أحرص على مشاهدتها بين مشجع ومعجب، فمن يعرفني يعلم أنني أشجع منتخبي إنجلترا والبرتغال بدافع الولاء للكرة الإنجليزية التي أعشق أنديةها ودورها المثير، والولاء لأفضل نجم في التاريخ "كريستيانو رونالدو" الذي حطم جميع الأرقام مع منتخب بلاده الذي يقدم كرة متمعة ومثيرة، كما لا أخفي إعجابي بمنتخبي فرنسا وبلجيكا حيث وفرة النجوم التي تجعلهما من أكثر المنتخبات تأهيلًا للبطولات، وللتجربتين الفرنسية والبلجيكية قصص ملهمة تستحق أن يخصص لها مقالات، رغم أنني سبق وكتبت عن تلك المدارس العريقة ولكن قد يكون في إعادة بإذن الله، وعلى منصات منافسات المنتخبات نلتقي.

المسحل يجتمع بالأخضر

الرياض. مازن العسجر

عقد ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، اجتماعاً مع عناصر الأخضر الأولبي للعبة، في مقر تجمّعهم الحالي في الرياض، أثنى خلاله على الانضباطية العالية التي أظهروها في المعسكرين السابقين.

وأشاد بحرصهم على تمثيل وطنهم بالصورة الأمثل، متمنياً لهم التوفيق في بقية مراحل الإعداد لدورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020". ويخوض المنتخب حالياً معسكراً، ضمن المرحلة الثالثة من برنامج الإعداد لخوض الأولمبياد، المقرّر تنظيمه أواخر يوليو المقبل. وضمن المعسكر، تواصلت التحضيرات الميدانية بحصة تدريبية، هدفت إلى البناء تكتيكياً من الخلف تحت الضغط العالي.



المسحل

محمد بن سلمان للمحترفين، باستضافة النصر، 9 إبريل المقبل، في إطار الجولة الـ 25. ويحتل الفريق المركز قبل الأخير في جدول الترتيب برصيد 24 نقطة.

"الرياضية" عنه أمس، مصدر خاص. ويغادر فريق ضمك خميس مشيط متجهًا إلى جدة، بعد غد، ظهرًا، على أن يبدأ تدريباته هناك في اليوم التالي. ويستأنف ضمك مشواره في دوري كأس

ضمك يحدد طرف تجربة جدة

خميس مشيط. عبد الرحمن أبو محروس

يخوض فريق ضمك الأول لكرة القدم، مباراة تجريبية أمام نظيره الأهلاوي، في جدة، الأربعاء المقبل، بموجب اتفاق تم بين إدارتي الناديين، أبلغ



الرياضية

الأربعاء 11 تتعبان 1442هـ.
24.03.2021 العدد 12229

إدارة الدغيثر

تنتظر اللحظات الأخيرة

العتيبي وغدران يخوضان سباق رئاسة القادسية

البرنامج الزمني لانتخابات القادسية				
15-19 شعبان	فتح باب الترشح	22-20 شعبان	فحص وإعلان القوائم	23 شعبان
29 شعبان	الاقتراع وعقد الجمعية العمومية	21 رمضان	النظر في الطعون ضد إجراءات العمومية	

وحدّت اللجنة العامة لانتخابات الأندية الرياضية 28 مارس الجاري موعدًا لفتح باب الترشح لرئاسة وعضوية مجلس إدارة النادي الشرقي، على أن يغلق بعد 5 أيام، ليبدأ فحص وإعلان القوائم الأولى للمرشحين والناخبين، ثمّ تأتي فترة تقديم الطعون، قبل عقد الجمعية العمومية في 12 إبريل المقبل.

ووفقًا للمصادر ينوي كلّ من محمد العتيبي، وأحمد غدران، العضوان السابقان في إدارة النادي، الترشح في الانتخابات على منصب الرئيس. وسيدخل العتيبي وغدران الانتخابات على رأس قائمتين منفصلتين، ينتظر إعلان تشكيلهما النهائي خلال الأيام المقبلة، في ضوء اجتماعات تمهيدية سيعقدانها مع الأسماء المرشحة.

الدهام. خالد الشايح

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن اعتزام الإدارة المؤقتة التي تقود نادي القادسية حاليًا، برئاسة ناصر الدغيثر، الانتظار حتى آخر اللحظات قبل غلق باب الترشح، لإعلان موقفها النهائي من خوض الانتخابات المقبلة.

فيريرا يتربق اليوسف

الأحساء. عادل الدحيلان

ينتظر الجهاز الفني لفريق الفتح الأول لكرة القدم، تلقي تقرير من نظيره الطبي حول وضع عبد الله اليوسف، الظهير الأيسر، لدى عودة التدريبات، السبت المقبل. ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، سيقدر البلجيكي يانيك فيرييرا، مدرب الفتح، بناءً على هذا التقرير، دمج اللاعب في التدريبات الجماعية، من عده.

وخاض اليوسف 9 مباريات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، آخرها أمام الشباب، 17 فبراير الماضي، ضمن الجولة الـ 19.

عبد الله اليوسف في الدوري	
المباريات	9
التمريبات الحاسمة	1
العروضات الناجحة	3

قبل الباطن.. شراحيلي يتعافى

الرياض. سلطان العتيبي

يكتمل تأهيل أحمد شراحيلي، مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم، من تمزق عضلي لحق به مطلع الأسبوع الجاري، قبل 4 أيام من مواجهة الباطن 10 إبريل المقبل، في إطار الجولة الـ 25 من الدوري، طبقًا لتقرير طبي بهّ، أمس، النادي العاصمي. وأشار التقرير إلى تشخيص إصابة شراحيلي بتمزق من الدرجة الأولى في عضلة الفخذ الأمامية، يتطلب فترة تأهيل تمتد لأسبوعين. ولحقت الإصابة باللاعب في مواجهة التعاون، السبت الماضي، ضمن الجولة الـ 24.

الجمعية مطالب بالراحة

أبها. حسن ذبيان

أوصى الجهاز الطبي لفريق أبها الأول لكرة القدم، فهد الجمعية، الجناح الأيمن، بالراحة التامة حتى نهاية الأسبوع الجاري، لتعزيز فرص التعافي سريعًا من شد عضلي لحق به في مواجهة ضمك، الأحد الماضي.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، طالب الجهاز الطبي اللاعب بتجنب بذل أي مجهود أملاً في لحاقه بتدريبات الفريق لدى عودتها السبت المقبل. وبسبب هذه الإصابة، غادر الجمعية مباراة أبها وضمك، ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عند الدقيقة 37، تاركًا مكانه لسعيد آل حمسل، زميله. ولاحقًا، خضع لفحوصات طبية كشفت عن تعرضه لشد في العضلة الخلفية.

فهد الجمعية

- خاض 18 مباراة في الدوري منها 6 أساسيا
- لم يسجل أو يصنع أي أهداف
- لعب ظهرًا إيمن وقت إصابته أمام ضمك
- الفحوصات أثبتت تعرضه لشد عضلي



يستعد أحمد أشرف، لاعب وسط فريق الفيصل الأول لكرة القدم، لبدء برنامجهِ التأهيلي، بعد خضوعه لعملية إعادة بناء الرباط الصليبي على يد الدكتور سالم الزهراني، استشاري جراحات العظام والطب الرياضي، تكملت بالنجاح. وفي الصورة التي التقطت أمس، أشرف على الفراش في إحدى غرف مستشفى سليمان الحبيب في الرياض يسك بياقة ورد فخماً له محمد العباد مسؤول العلاقات العامة في النادي لدى زيارته اللاعب

الأهلي

يستعجل عودة السومة

السومة أثناء التوقف

انضم لمعسكر منتخب بلاده في البحرين	تقرر عودته إلى السعودية بعد مباراة البحرين غدا
كان يفترض عودته بعد ملاقة إيران 30 مارس	ينتظر إتمام جاهزيته قبل مواجهة الاهلي والرائد

جدة. مشعل العتيبي

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن تنسيق إدارة النادي الأهلي مع السوري عمر السومة، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، لإعادته إلى السعودية مبكرًا عن الموعد المقرر مسبقًا، بداعي انتهاء جدوى بقائه مع منتخب بلاده حتى نهاية التجمع الدولي الراهن، في ظل تعرضه للإصابة أمس. وتقرر عودة السومة من معسكر منتخب بلاده بعد مواجهة نظيره البحريني في النامة، غدًا، دون انتظار التجربة التالية أمام إيران 30 مارس الجاري، بغية استكمال علاجه من الإصابة التي لم تحدد المصادر طبيعتها. وسيوضع السومة لدى عودته قيد الحجر الصحي لمدة أسبوع، ينسق خلاله مع الجهاز الطبي للفريق متطلبات العلاج والتأهيل، كي يصبح لائقًا للانضمام إلى التدريبات مع زملائه بعد تخطي العزل. وأكدت المصادر أن اللاعب سيكون جاهزًا لخوض مباراة الأهلي والرائد، 8 إبريل المقبل، في الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وكان المنتخب السوري أعلن أمس، تعرض السومة لإصابة طفيفة تستلزم إراحته 3 أيام قبل دخوله فترة نقاهة. وأشار عبر بيان قصير، إلى تفضيل اللاعب البقاء في المعسكر حتى نهاية مواجهة البحرين، دعمًا لزملائه، على الرغم من تأكيد غيابه عن المباراة.

السومة





الرياضية

الأربعاء 11 شعبان 1442هـ
24.03.2021 العدد 12229

الدقائق
الأخيرة
تقتل الهزاع

التجديد
مع دي سيلفا
غريب

فاتورة
بطولة
الدوري كبيرة

العطوي
أكثر مدرب
تلقى النقد



المسعود: أجانبنا مفلسون

لاعب الاتفاق السابق يحدد أسباب التذبذب.. ويرفض قرار العمري



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

قوائم الأندية السعودية

قدمت الفرق السعودية المشاركة في منافسات دوري أبطال آسيا "النصر والهلال والأهلي والوحدة" قوائمها "الأولية"، وعندما أقول إنها "أولية" لأن القوائم "النهائية" متاحة حتى السابع من إبريل المقبل، وسيكون لدى الفرق الأربعة فرصة التعديل في القوائم "قبل أسبوع" من بدء المنافسات، بينما على الوحدة التقديم قبل ذلك، على اعتبار أن الفريق سيخوض "ملحق التصفيات" الذي يبدأ قبل دور المجموعات بأسبوع..

– الفرق الأربعة في "حيرة" الاختيار أكثر من أي نسخة مضت، وربما يكون "الوحدة" أقل الفرق الأربعة، إذ إن المتابع للفريق يعلم أن الرباعي "بوتيا - أنسيلمو - ديمتري - نياكاتي" يمثلون للفريق عموده الفقري، وهم الرباعي الأجنبي الأفضل بين كل محترفي الفريق وبالتالي لم يكن هناك حيرة في الاختيار.. – ما يزعج الوداديين هو "تراجع" مستوى الفريق، ما يجعل "حظوظ" الفريق في تجاوز "الملحق" والتأهل صعباً للغاية، وإن "حدث" وتأهل الفريق، فإن الضغط البدني والذهني سيكون كبيراً على الفريق وهو يخوض "دور المجموعات الآسيوي"، وفي ذات الوقت "يفكر" اللاعبون في وضعهم "الصعب" في الدوري المحلي..

– النصر كان واضحاً للغاية أن الثلاثي "جونز - بيتروس - حمد الله" متواجدون في القائمة الآسيوية وأن اللاعب الأجنبي "الرباع" المرشح للانضمام لهم هو الأرجنتيني بيتي مارتينيز الذي "تعرضه للإصابة" أجبر النصاراوين على "إعادة النظر" وإبعاده عن القائمة "الأولية" وضم المغربي أمرباط لها، انتظاراً لنتائج إصابة مارتينيز قبل السابع من إبريل موعد تقديم القائمة النهائية..

– مع أن "بعض" النصاراوين يقفون مع تواجد أمرباط في القائمة لسببين.. أولهما "تطور" مستوى اللاعب في الفترة الأخيرة إلى جانب غياب أيمن يحيى للإصابة وتكرر إصابات عبد الفتاح عسيري وليبقى أمرباط "الوحيد" في الجهة النصاروية اليمنى...أما السبب الثاني فهو "عدم" إقناع بيتي للنصاراوين بدرجة فنية كبيرة..

– في الهلال "الوضع قريب جداً من النصر"، إذ لا خلاف ولا اختلاف على الثلاثي "جانغ هيون - كاريلو - جوميز"، وكان الأرجنتيني فيتو هو المرشح الرابع، لكن إصابة سلمان الفرج وعدم جاهزية البدنية والفنية التامة لعطيف وكو "أجبرت" الهلالين على قيد كويلار في القائمة..

– أما في الأهلي فالأمور مزعجة للغاية بسبب "انخفاض" مستوى المحترفين الأجانب، وفي ذات الوقت "غموض" وضع بعضهم تحديداً الصربي "فيجسا"، وهل سيعود أم لا وكذلك الروماني "ميريتا" الذي يطلب بفسخ عقده.

فهد المسعود

- لاعب سابق في الاتفاق
- مدرب في أكاديمية إنتر ميلان سبورت
- محلل فني في القناة الرياضية السعودية
- مثل المنتخب السعودي للشباب عام 2003
- حقوق بطولة دوري الشباب مع الاتفاق
- حقوق بطولة كأس الخليج للأندية مع الاتفاق
- حصل على الرخصة "سي" من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم
- درس التدريب في نادي إنتر ميلان الإيطالي
- مدرب مختص في فئة البراعم
- نال جائزة أفضل مدرب في بطولة البحرين الدولية
- نال جائزة أفضل مدرب في بطولة الكويت الدولية

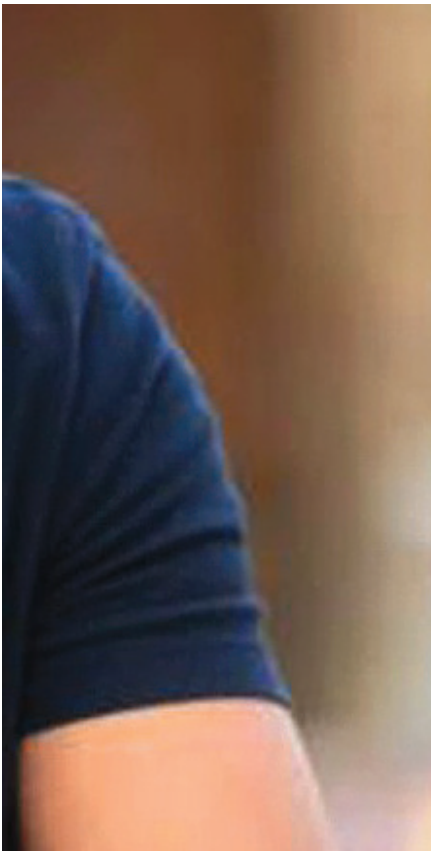
حوار: وليد الصيعري

لاعب سابق في فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، حصد معه بطولة كأس الخليج للأندية عام 2006، كما مثل المنتخب السعودي للشباب في 2003. لم تساعده الإصابة في البقاء كثيراً في الملاعب، فتحوّل للتدريب، وتخصّص بداية في تدريب البراعم والصغار، واكتسب الكثير من الخبرة في المجال الفني، قبل أن يقرّر دخول عالم التحليل الرياضي. فهد المسعود، في حوار مع "الرياضية"، أوضح أن مشكلة الاتفاق تكمن في أجانبه، الذين لا يقدمون مستويات جيدة، ما عدا رايس مبولحي، ونعيم سليتي، كما أكد، وتطرق إلى الانتقادات الموجّهة إلى خالد العطوي، مدرب الفريق.

01

بداية.. كيف ترى وضع الاتفاق في الموسم الجاري؟

وضع الاتفاق في الموسم الجاري متذبذب، كما هو الحال مع جميع فرق الدوري، إذ لا يوجد فريق يقدم مستوى ثابتاً بعد جائحة كورونا، لذا نشهد تفاوتاً في النتائج.



02

هل تعتقد أن أزمة كورونا فقط وراء عدم استقرار مستوى الفريق؟

الجائحة أثّرت في استعداد الفريق، ومع ذلك هناك أسباب أخرى وراء تراجع مستواه، منها عدم اختيار العنصر الأجنبي المؤثر وفي المراكز التي يحتاج إليها الفريق، إضافة إلى الإصابات الكثيرة، وضعف بعض القناعات الفنية.

03

هناك انتقادات كثيرة وُجّهت إلى خالد العطوي مدرب الاتفاق.. كيف ترى ذلك؟

من حق الجميع تقديم وجهة نظرهم، لكن أظن أن هناك مبالغة في نقد خالد العطوي، وقد يكون أكثر مدرب تعرّض للنقد! أرى أنه إذا ما أحسن اختيار العنصر الأجنبي، الذي يناسب أكماره، فسنشاهد الاتفاق بشكل أفضل ومستوى أعلى.

04

ماذا ينقص الاتفاق حتى يعود إلى منصات البطولات؟

على الاتفاق أن ينافس على بطولات النفس القصير، مع السعي إلى الحصول على مقعد آسيوي. بطولة الدوري صعبة على الفريق حالياً، ففاتورتها غالية جداً.

05

الشباب والاتحاد في الموسم الماضي كانا يعانيان، بينما نراهما اليوم ينافسان بقوة على لقب الدوري، ماذا ينقص

الاتفاق حتى يفعل ذلك؟

بالنسبة إلى الاتحاد، انظر إلى المبالغ التي صرفها خلال الأعوام الثلاثة الماضية فقط، وستعرف السبب، ومع ذلك أجد الفريق غير مقنع فنياً، ويحتاج إلى إضافات. أما الشباب فدفع فاتورة الدوري، التي تحدثت عنها، مع عمل إداري مميز، وتعاقدات كبيرة، مثل إيفر بانيجا، هؤلاء اللاعبون صنعوا الفارق، لذا لن تستطيع فرق مثل الاتفاق منافستهما.

06

ماذا عن التعاون الذي ينافس حالياً على المراكز المتقدمة في الدوري، ووصل إلى دور متقدم في كأس الملك؟

التعاون فريق ذكي، ويلعب على بطولات النفس القصير، وقد نجح في ذلك. في الدوري فارق النقاط بينه وبين الاتفاق قليل، كما أن هناك تقارباً في مستواه. مقارنة مع التعاون الاتفاق لم يوفّق فقط.

07

فارق النقاط بين الاتفاق والفرق الموجودة في منطقة الهبوط قليل جداً.. هل سيهبط الفريق؟

الدوري في موسمه الجاري متذبذب، وهناك تقارب في النقاط سببه التقارب في مستويات الفرق، وأرى أن الاتفاق يحتاج إلى عدد قليل من النقاط لتفادي شبح الهبوط.

ورقـال عن



ماجد عبد الله المهاجم الدولي السابق أنت أسطورة كرة القدم السعودية، ونفتخر دائماً بتاريخك المشرف.



ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم إذا كانت لديك نية في زيادة عدد الأندية فأعتقد أن الآن هو الوقت المناسب.



الأمير عبد العزيز بن تركي وزير الرياضة شكراً لكل ما تقدمه للرياضة السعودية وأبنائها، وتبني فكرة أكاديمية مهد التي صنع لنا الأبطال.

08

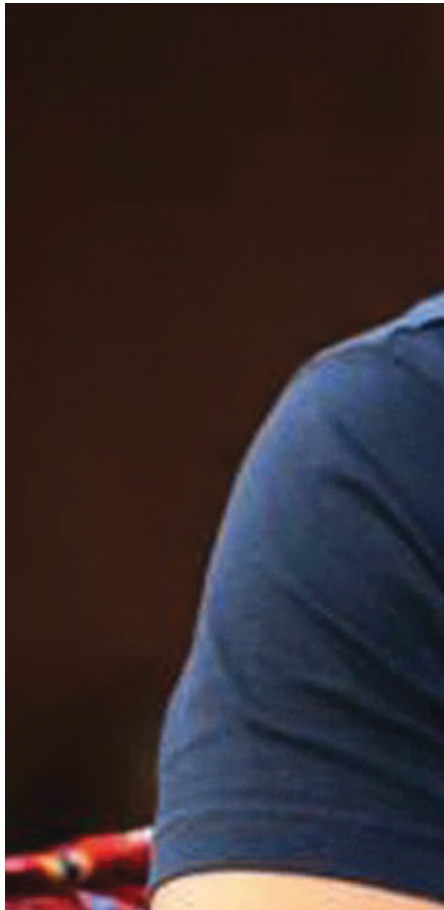
خالد العطوي دائماً ما يكرّر بأنهم يفرضون شخصيتهم، ويكون فريقه الأكثر استحواذاً.. هل تتفق معه؟

الاستحواذ في بعض المباريات يكون إيجابياً، وفي أخرى سلبياً. لغة الأرقام وحدها لا تكفي لتقييم العمل. في بعض المباريات تكون النسبة الأكبر من التمريرات في ملعبك، وتفتقد ذلك في ملعب الخصم.

09

كيف وجدت التجديد مع البرازيلي باربوسا دي سيلفا؟

استغربت من تجديد إدارة الاتفاق معه لمدة موسمين بتوصية من الجهاز الفني. دي سيلفا لا يخدم طريقة خالد العطوي. نعم هو لاعب مميز، ويمتلك إمكانات جيدة، لكن الطريقة التي يطبّقها العطوي لا تتناسب مع إمكانات اللاعب.



10

من اللاعبون الذين تعتقد أنهم يستحقون البقاء في الفريق؟

لا أرى في الاتفاق لاعباً يستحق البقاء سوى الجزائري رايس مبولحي، الحارس، والتونسي نعيم سليتي، الذي يمتلك مهارات فردية وإمكانات كبيرة. البقية لا أعتقد أنهم سيقدّمون أداءً أفضل مما يقدمونه الآن، لذا يفضل التعاقد مع غيرهم، إذ سيشكل ذلك قوة إضافية للفريق.

11

هزاع الهزاع المهاجم تمّ إبعاده عن المشاركة في بعض المباريات ولا يلعب إلا في الدقائق الأخيرة.. هل هناك خلاف بينه وبين العطوي كما يشاع؟

لا يمكنني الحكم على وجود مشكلة بينهما. حينما تُشرك لاعباً في الدقائق الأخيرة، هذا الأمر يفتله. اللاعب هنا لن يدخل في أجواء المباريات، ولن يقدم ما تريده منه، وفيما يخص الاستبعاد، قد يكون اللاعب هو الذي أخطأ. نحن لا نعلم شيئاً عما يحدث داخل أسوار الأندية.

12

هناك نجوم كانوا في الاتفاق وتمّ الاستغناء عنهم، ثم قدموا مستويات مميزة مع أنديةهم الجديدة، مثل عبد الرحمن العبود، وصالح العمري، ومحمد الصيعري، ما تعليقك؟

استغرب من خطوة الاستغناء عن صالح العمري على الرغم من أن اللاعب كان عنصراً مهماً في صفوف الفريق، وشارك في العديد من المباريات في الموسم الماضي! لذا أضع علامة استفهام حول استبعاده. عبد الرحمن العبود لاعب مميز فنياً، ولديه موهبة، لكن قد تكون المشكلة في التوافق بين اللاعب والإدارة، كذلك الحال مع الصيعري.



عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

ديون الأندية

«باقية» وتتمدد

أعلنت وزارة الرياضة عام 2019م إستراتيجيتها بشأن الأندية، رؤيتها حولها ستكون من واقع نعيشه الآن فيما يخص إيراداتها ومصروفاتها وانتخاب مجالس إداراتها.

إستراتيجية وزير الرياضة وفريق عمله الملن هو ترتيب الأوضاع المالية في الأندية وتقليص الديون قدر الإمكان من خلال ضوابط للإيرادات والمصروفات وإقرار لائحة انتخابات الأندية التي تنظم العملية الانتخابية والالتزامات المالية على المنتخبين، السؤال هل نجحت الوزارة في تحقيق أهدافها بعد مرور عامين على بدء تنفيذ إستراتيجيتها؟

لائحة انتخابات الأندية ثبت عمليًا أنها لم تُعالج كثيرًا من نواحي القصور في انضمام الأعضاء أو رؤساء الأندية ومسؤوليتهم وأبقت الباب مفتوحًا لكل من يرغب في الانضمام إلى الأندية دون تحديد ضوابط تجلب الكفاءات والخبرات وتحد من الانفلات في تقدم من لا يمكن أن يكونوا يومًا من الأيام قادة في الأندية..

فيما الدعم الحكومي للأندية الذي تم توزيعه بالتساوي بينها بضوابط تحدد أحقية هذا الدعم، كثيرون رأوا أنها قسمة "ضيزى" على اعتبار أنه لا يمكن مساواة النصر والهلال والأهلي والاتحاد بالأندية الأخرى مع احترامنا لها، فالؤكد أن الأندية الجماهيرية تسوق منتج الدوري ولو سحبت من الدوري لأصبح مثله مثل دوري أندية الدرجة الأولى.

الحقيقة الثابتة أن الأندية الجماهيرية هي عصب الدوري وهي التي تدفع المبالغ الأكبر لنجومها المحليين والأجانب لتبقى وتحظى بالمتابعة الأكبر جماهيريًا، وتقليص دعمها في ظل ابتعاد أعضاء الشرف الداعمين قد يتسبب في انهيارها وإن حدث هذا فلن يكون في مصلحة كرة القدم السعودية التي تعد أندية النصر والهلال والاتحاد والأهلي ركائز أساسية فيها وسقوط بعضها سلبي وخطير وله عواقب وخيمة على رياضة الوطن مستقبلًا.

الثابت أن الأندية مشكلتها في المصروفات التي تفوق الإيرادات ومن ثم تراكم الدين العام وهو ما عملت الوزارة على تقليصه بحسب خططها المعلنة ومنها الكفاءة المالية، السؤال كم كانت ديون الأندية قبل عامين والآن، هل انخفضت أم تضاعفت؟ نحتاج إلى إجابة واضحة لتقييم خطة خفض الديون ومحوها.

الأمر الآخر هل المخالفات المالية والإدارية في الأندية تم القضاء عليها..؟! ختامًا الأندية الجماهيرية تُعاني ماليًا باستثناء الهلال رغم توقف شركة إعمار عن الدفع، فيما الأندية الثلاثة تمر بمرحلة حرجة ماليًا وضوابط الدعم أضرت بها في ظل ارتباط الأندية بعقود طويلة مع نجومها المحليين والأجانب.. إعادة النظر في إستراتيجية الدعم حل منتظر.

وعلى دروب الخير نلتقي،،

الدرعية وانتهت بالتعادل السلبي. وينتظر أن يجري باصريح بعض التعديلات الطفيفة على التشكيلة وطريقة اللعب، خاصة أنه سيواجه أحد الفرق المرشحة للصعود إلى دوري المحترفين.

المقبل، على ملعب مدينة الأمير هذلول في نجران، ضمن الجولة الـ 28 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وكان الفريق خاض أمس الأول مبارياته في الجولة الـ 17 أمام مضيفه



(المركز الإعلامي - النقبة)

صورة التقطت أمس للتونسي لطفي الرحيمي مدرب فريق النقبة يوجه اللاعبين في التدريب الأول له بعد أن تسلم المهمة رسميًا



الرياضية

الأربعاء 11 تتعياان 1442هـ.
24.03.2021 العدد 12229

الرحيمي

ينطلق مع النقبة

الدمام . حسين الخيواني

تسلم التونسي لطفي الرحيمي مدرب فريق النقبة الأول لكرة القدم، مهامه أمس رسميًا لقيادة الفريق في ما تبقى له من مباريات بدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعد خروجه من أيام العزل الصحي، خلفًا لمحمد المنذر المستقبل.

وخاطب الرحيمي اللاعبين قبل بداية التدريبات، بكلمة أراد من خلالها رفع روحهم المعنوية، ثم طالبهم بالتركيز في التدريبات والمباريات، وعدم التفكير في الماضي والنظر دائمًا إلى المستقبل.

وخصص المدرب الجديد خلال الحصة التي أشرف عليها، وقتًا طويلًا لتمارين اللياقة البدنية، قبل أن يخصص الجزء المتبقي لتنفيذ بعض الجمل الفنية.

الطائي..

14 جولة دون خسارة

السلسلة الأطول بدأت من الجولة الـ 6 وانتهت في الـ 19

الفرق	الأطول سلسلة دون خسائر الطائي: 14 جولة					
	الجولة 7: الجيل 0.1	الجولة 9: الساحل 0.2	الجولة 10: الشعلة 0.2	الجولة 11: جدة 0.1	الجولة 12: البكيرية 0.3	الجولة 6: أحد 1.1
	الجولة 13: النجوم 1.4	الجولة 15: الدرعية 0.2	الجولة 16: الكوكب 1.2	الجولة 17: الفيحاء 0.1	الجولة 18: النقبة 1.2	الجولة 14: نجران 0.0
						الجولة 8: النهضة 0.0
						الجولة 19: عرعر 0.0

في الجولة العاشرة، وجدة بهدف في الجولة الـ 11 والبكيرية 0-3 في الجولة الـ 12، والنجوم 1-4 في الجولة الـ 13، والدرعية بهدفين نظيفين في الجولة الـ 15، والكوكب بهدفين مقابل هدف في الجولة الـ 16، والفيحاء بهدف في الجولة الـ 17، والنقبة بهدفين مقابل هدف في الجولة الـ 18، وتعادل مع أحد 1-1 في الجولة السادسة، ومع النهضة في الجولة الثامنة، ونجران في الجولة الـ 14، وعرعر في الجولة الـ 19، من دون أهداف.



هلال

هلال ينتظر التقرير

الدمام . أحمد الداود

ينتظر سميح هلال مدرب فريق الخليج الأول لكرة القدم، التقرير الطبي للثلاثي المصاب ماهر محمد أهداف الفريق، وعلى الشعلة والغاني صامويل سارفو المدافع، للتأكد من جاهزيتهم، قبل الدخول في التدريبات وإمكانية مشاركتهم أمام أحد غداً في المدينة المنورة ضمن الجولة الـ 28 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وكان اللاعبين الثلاثة غابوا عن المشاركة في المباراة الماضية أمام الشعلة التي خسرها الفريق 3-1.

النجوم

يفقد الجبارة

الأحساء - عادل الدحيلان

خضع علي الجبارة لاعب فريق النجوم الأول لكرة القدم، أمس، إلى عملية جراحية في عينه يحتاج على إثرها إلى راحة لمدة أسبوع على الأقل.

وسيغيب الجبارة عن مباراة البكيرية غداً ضمن الجولة الـ 28 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، وعن لقاء نجران في الجولة الـ 29.

وعاد الفريق إلى التدريبات أمس على ملعبه.

المهنا

يطالب بالتعويض

المدينة المنورة . سعود الحبشبي

ناقش خليل المهنا مدرب فريق أحد الأول لكرة القدم مع اللاعبين أسباب الخسارة التي تلقاها الفريق أمام الفيحاء الأحد 5-2، والأخطاء التي وقعوا فيها.

وطالب اللاعبين خلال المحاضرة التي سبقت التدريبات استعدادًا لمباراة الخليج غداً ضمن الجولة الـ 28 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى نظيف الأحد، وذلك استعدادًا للقاء الشعلة غداً بالاستعداد الجيد وتعويض الخسارة.



صورة التقطت أمس للتونسي مالك الميلادي لاعب فريق عرعر يحاول انتزاع الكرة من محمد ظاهر خلال التدريبات (المركز الإعلامي - عرعر)

عرعر يصحح الأخطاء

عرعر . أنور قمقوم

اهتم التونسي حكيم عون مدرب فريق عرعر الأول لكرة القدم، بالجوانب اللياقية في الحصة التدريبية التي قادها أمس، استعدادًا للقاء النهضة بعد غد في الدمام ضمن الجولة الـ 28 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وعمل التونسي على تصحيح الأخطاء التي حدثت في مباراة جدة الأحد الماضي، وأدت إلى ولوج هدف في الدقائق الأخيرة، تمكن به الفريق المنافس من التعادل 1-1.

وحت عون اللاعبين على مضاعفة الجهود في الجولات المقبلة، لتحقيق الفوز والخروج من دوامة التعادلات، خاصة أن الفريق بات من ضمن المهديين بالهبوط لدوري الدرجة الثانية، إذ يحتل حاليًا المركز قبل الأخير في سلم الترتيب.



صورة التقطت أمس للعبى هجر يركضون في بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - هجر)

الأحساء - عادل الدحيلان

استأنف فريق هجر الأول لكرة القدم تدريباته أمس بعد الراحة التي تمتع بها اللاعبون أمس الأول عقب الفوز على النجوم بهدف نظيف الأحد، وذلك استعدادًا للقاء الشعلة غداً

ضمن الجولة الـ 28 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى في الخرج. وطبق التونسي محمد العياري مدرب الفريق خلال الحصة عددًا من الجمل الفنية، إلى جانب إخضاع اللاعبين إلى تمارين لياقية متنوعة.



يشارك عدد من لاعبي فريق الاتحاد بدرجة الشباب في تدريبات الفريق الأول لكرة القدم، التي ستبدأ غداً لتعويض غياب اللاعبين الدوليين الستة الذين

ومنح الاتحاد لاعبيه إجازة لمدة 4 أيام فقط، بعد نهاية مباراة الرائد السبت الماضي، والتي انتهت بالتعادل، ضمن الجولة الـ 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

يشاركون في معسكرات منتخبات بلادهم هذه الأيام. وينتظر أن يحدد البرازيلي فابيو كاريلي مدرب الفريق الأول لكرة القدم أسماء اللاعبين اليوم، تمهيداً لإخطارهم رسمياً من قبل إدارة الكرة.



فهد الروقي
@fahdalruqi

المتلازمة الصفراء

قبل سنوات كان لذي طالب من أفضل الطلاب خلقاً وأدباً وتعاملاً مع الجميع، فقد كان نشيطاً يتمتع بحبوبة عالية ومحفة، فسعيت لتعزيز هذه الجوانب في شخصيته بتكليفه بأعمال لا صفية مكافأة له على تميزه..

لم أستغرب سلوك الطالب بعد أن علمت أن والده "أستاذ جامعي"، وأنه من مخرجات منزل علم وخلق.. في يوم من الأيام كانت المفاجأة العظيمة بل الطامة الكبرى عندما حضر "ولي أمر الطالب" لمجلس الآباء، وبعد أن استفسر عن مستوى ابنه، وبعد أن سمع ما يفخر به الأب عن ولده، جنح الوالد لموضوع رياضي بشكل غريب ومفاجئ، حينما حاول يبرر سبب ارتداء ولده قميص فريق كروي وأنه من باب التنوع فقط وبتأثير خاله عليه، وإلا فإنه يعشق النادي المنافس.. وقفت صامتاً لم أستطع أن أنطق بكلمة لعلمي بأنه يكذب ويعلم بأنني أعلم بأنه يكذب..

تساءلت بيني وبين نفسي لم يكذب رجل بهذه المكانة العلمية والاجتماعية وحتى الأخلاقية، وتأكدت حينها من القاعدة الرياضية التي يقتنع بها جل أهل الساحة الرياضية والمسماة بـ"المتلازمة الصفراء"، والمختصة بنسق فكري وعاطفي ملازم للثقافة النصراوية، وهي باختصار تتنافى مع قدرات الأشخاص حتى إن كانت في المستوى الأول في أغلب مناحي الحياة، لكنها تختفي وتتلأشى عندما يتعلق الأمر بالنصر الفريق، وقد يصبح العالم والطبيب والمهندس بنفس فكر "ساقط خامس" في مثل هذه الحالات، فتختلف معايير الحكم على الأشياء وتدخل في التضاد والتعارض والتناقض دون أن يشعروا بذلك وهذه "أم الكوارث".. تخيلوا أن مبلغاً مالياً يحتاج للتدقيق عند الجار يصبح قضية القضايا، رغم أنه إجراء مالي سليم يحدث عند الجميع حتى خارج الرياضة، مقابل أن الكوارث المالية والفعلية من إصدار شيكات دون رصيد ونشر أخبار غير صحيحة والهدر المالي والتعاقد بالأجل والشكاوى التي وصلت للجهات الدولية واستمرار هذه التجاوزات في أغلب مراحل العمل وفي جل الإدارات، ولعل آخرها ما تدخلت فيه وزارة الرياضة وحلت الإدارة.. كل هذه الأمور تعتبر عادية وأحياناً من المسلمات.. هم وفق "متلازمة النصر" متشابهون، فالعالم مثل الجاهل والكبير مثل الصغير والراشد مثل نقيضه، ووصلت لديهم درجة التشابه بأن شخصاً واحداً منهم يكفي عن البقية..

الهاء الرابعة

قتل امرئ في غابة
جريمة لا تغفر
وقتل شعب آمن
مسألة فيها نظر

اتفاق يبقى أجنب الأهلي

جدة . مشعل العتيبي

أفادت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، من داخل النادي الأهلي، بأن الجهاز الإداري في الفريق الأول لكرة القدم، اتفق مع اللاعبين الأجانب على عدم المغادرة إلى بلادهم خلال فترة التوقف الجارية، في ظل الإجراءات المتخذة للحد من جائحة كورونا، إذ سيضطر المسافرون إلى البقاء في الحجر المنزلي بعد العودة لمدة سبعة أيام.

وحالياً يوجد البرازيلي لوكاس ليما، والروماني ألكساندرو ميتريتا، والمغربي إدريس فتوحي، واليوسني ألفيس ساريتش، والسنگالي مباي نيانج في مدينة جدة، إذ لم يغادروها. في حين، يوجد السوري عمر السومة مع منتخب بلاده في البحرين للاستعداد لمواجهة البحرين وإيران التجريبيتين خلال "أيام فيفا"، بينما لا يزال الصربي ليوبومير فيجسا في

بلاده، التي غادر إليها قبل أسبوعين، ولم يتحدد بعد موعد عودته. أما الصربي فلادان، مدرب الفريق، فغادر مدينة جدة، ومن المحتمل أن تحدد الإدارة مصيره مع النادي قبل عودته إلى قيادة تدريبات الفريق. من جهة أخرى، يعود الفريق الأول إلى تدريباته، بعد غد، استعداداً للمرحلة المقبلة.



(المركز الإعلامي - الأهلي)

صورة التقطت أمس لعبد الإله مؤمنة رئيس إدارة النادي الأهلي خلال حضوره تكريم فريق الطائرة بمناسبة تحقيقه بطولة النخبة

نوفمبر ومارس..

الهلال يحصد العلامة الكاملة

الهلال في الدوري	أكتوبر: لعب 3	نوفمبر: لعب 2	ديسمبر: لعب 6	يناير: لعب 4	فبراير: لعب 6	مارس: لعب 3
	نسبة النجاح: 77%	نسبة النجاح: 100%	نسبة النجاح: 50%	نسبة النجاح: 50%	نسبة النجاح: 50%	نسبة النجاح: 100%

ذاته، محققاً نسبة نجاح 50 في المئة، وهي النسبة نفسها التي حصدها في شهر يناير الذي لعب فيه أربع مباريات، تعادل في ثلاث وفاز في واحدة. وفي ديسمبر لعب 6 مباريات، فاز في ثلاث وتعادل في اثنتين وخسر واحدة، محققاً نسبة نجاح بلغت 61 في المئة. أما في أكتوبر فقد لعب 3، فاز في مباراتين وتعادل في واحدة محققاً نسبة نجاح 77 في المئة.

في نوفمبر وثلاثاً في مارس. وخلال تلك الفترة لعب الهلال مبارياته في الجولات الـ 24 خلال ستة أشهر، بدأت من أكتوبر وانتهت في مارس الجاري. ويُعد شهر فبراير الأسوأ الذي يمر على الفريق الأزرق من حيث عدد الخسائر، إذ تلقى فيه ثلاث خسائر، لكنه في المقابل حقق الفوز في ثلاث مباريات من الـ 6 التي لعبها في الشهر

حقق فريق الهلال الأول لكرة القدم، أفضل نتائجه في شهري نوفمبر ومارس، منذ انطلاق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في أكتوبر الماضي، وحتى نهاية الجولة الـ 24 في مارس الجاري، حيث حقق العلامة الكاملة في المباريات التي لعبها في هذين الشهرين، وبنسبة نجاح بلغت 100 في المئة، علماً بأنه لعب مباراتين

الرياض . أحمد الخلف

ميكالي

يستعين بلاعبي الشباب

الرياض . عبد الإله المرجوم

وضع البرازيلي روجيرو ميكالي، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، برنامجاً تدريبياً وفنياً ودينياً وغذائياً خاصاً باللاعبين خلال فترة التوقف الجارية، على أن يبدأ تنفيذه بعد غد، الموعد المقرر لبدء التدريبات. وكان المدرب منح اللاعبين راحة لمدة خمسة أيام، بعد نهاية لقاء القادسية، الذي حسمه الفريق، السبت الماضي، الـ 24 ضمن الجولة 24. وينتظر أن يضم ميكالي لاعبين من درجة الشباب إلى التدريبات في الفترة الجارية من أجل سد النقص الحاصل بعد انضمام عدد من لاعبي الفريق إلى معسكر الأخضر.

من جهة أخرى، يواصل سلمان الفرج برنامجاً التأهيلي بعد عملية مفصل القدم، التي خضع لها في فبراير الماضي، حيث يسير بشكل متقدم في مراحل التأهيل.



صورة التقطت لسلمان الفرج عند حضوره لأول تمرين لفريقه عقب عملياته الجراحية في فبراير الماضي (أرشيفية)



مارتينيز..

كشف طبي ثالث

الرياض . بندر العتيبي

واصل الأرجنتيني بيتي مارتينيز لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، برنامجاً العلاج والتأهيلي في مقر النادي، على الرغم من تمتع اللاعبين بالإجازة حتى مساء يوم الجمعة المقبل. وينتظر أن يخضع إلى كشف طبي ثالث الأسبوع المقبل، بعد أن أثبتت الفحوصات التي أجراها قبل عشرة أيام تعرضه إلى تمدد في الوتر الخلفي للركبة، ويحتاج إلى الراحة والعلاج لمدة تصل إلى عشرة أيام. فيما أجرى مارتينيز فحص ثان يوم السبت الماضي تبين خلاله تعرضه إلى تمزق في عضلة الساق الخلفية "السمانة"، وحاجته إلى برنامج تأهيلي من أسبوعين إلى ثلاثة أسابيع. من جهة أخرى، ينتظر أيمن يحيى لاعب الفريق، تأشيرة الدخول إلى ألمانيا للسفر إليها لإجراء عملية جراحية في عضلات البطن في أحد مستشفياتها.



صورة التقطت الأحد الماضي لأمين بخاري حارس العين أثناء خروجه لتلقي العلاج أمام الوحدة تصوير: محمد المانع

العين

بلا حراس مرمى

أبها . حسن ذبيان

يستأنف فريق العين الأول لكرة القدم تدريباته، بعد غد، عقب الراحة التي منحها الجهاز الفني للاعبين مع نهاية مبارياتهم أمام الوحدة، التي فازوا فيها 0-4 ضمن الجولة 24، الأحد الماضي.

ويغيب عن التدريبات خلال فترة التوقف الجارية كل من أمين بخاري، وصالح الوحيد، حارسَيْ المرمى، بسبب اختيار بخاري للمشاركة في معسكر المنتخب الأول، استعدادًا لمواجهة منتخب الكويت تجريبياً، وفلسطين ضمن التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023، في حين تم استدعاء الوحيد من قبل سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي تحت 23 عامًا، تحضيرًا لبدء المرحلة الثالثة من برنامج الأخضر لدورة الألعاب الأولمبية، حيث سيخوض المنتخب مباراتين تجريبيتين أمام ليبيريا في 27 و30 مارس الجاري.



صورة التقطت الأحد الماضي للشابي مدرب أبها في طريقه إلى مقاعد البدلاء قبل مواجهة ضمك (المركز الإعلامي - أبها)

أجانب أبها

يغادرون

أبها . حسن ذبيان

غادر لاعبو فريق أبها الأول لكرة القدم، غير السعوديين إلى بلادهم، بعد أن قرر التونسي عبد الرزاق الشابي مدرب الفريق منح اللاعبين إجازة لمدة 6 أيام، عقب نهاية مبارياتهم مع ضمك السبت الماضي والتي خسروها 4-3.

ووضع المدرب برنامجًا غذائيًا خاصًا لكل اللاعبين خلال فترة التوقف، وبرنامجًا تدريبيًا لمدة ساعة يوميًا من أجل المحافظة على لياقتهم البدنية، وكان فريق أبها قد خاض لقاء الجولة الـ 25 "مقدمة" أمام الوحدة، في الـ 15 من مارس الجاري، وحسمها برباعية مقابل هدف، ويستضيف العين في الجولة الـ 26 في الـ 15 من إبريل المقبل.

بروفایل

البركاوي..

سرعة ودقة

الرياض . الرياضية

قدّم المغربي كريم البركاوي لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم، نفسه هذا الموسم بشكل جيد، وأصبح من العناصر الأساسية في تشكيلة البلجيكي بيسنيك هاسي مدرب الفريق.

وانضم اللاعب للفريق القصيمي في أكتوبر الماضي، بعقد يمتد لموسمين، بعد أن برز في فريقه السابق حسنية أغادير.

ويتميز البركاوي بالسرعة والدقة في التسديد من الكرات الثابتة والمتحركة، الأمر الذي جعله يقف في صدارة هدافي فريقه برصيد 11 هدفًا.

كريم البركاوي

الجنسية: المغرب
المركز: مهاجم
الميلاد: 1995
الطول: 175
الوزن: 60

مسيرته مع الرائد

المباريات: 19
الدقائق: 1172
بديل: 5
مستبدل: 10
الأهداف: 11
البطاقات الصفراء: 1

ممنوع العبور

كاسيو والمعيوف يتسيّدان الأرقام بعد 24 جولة

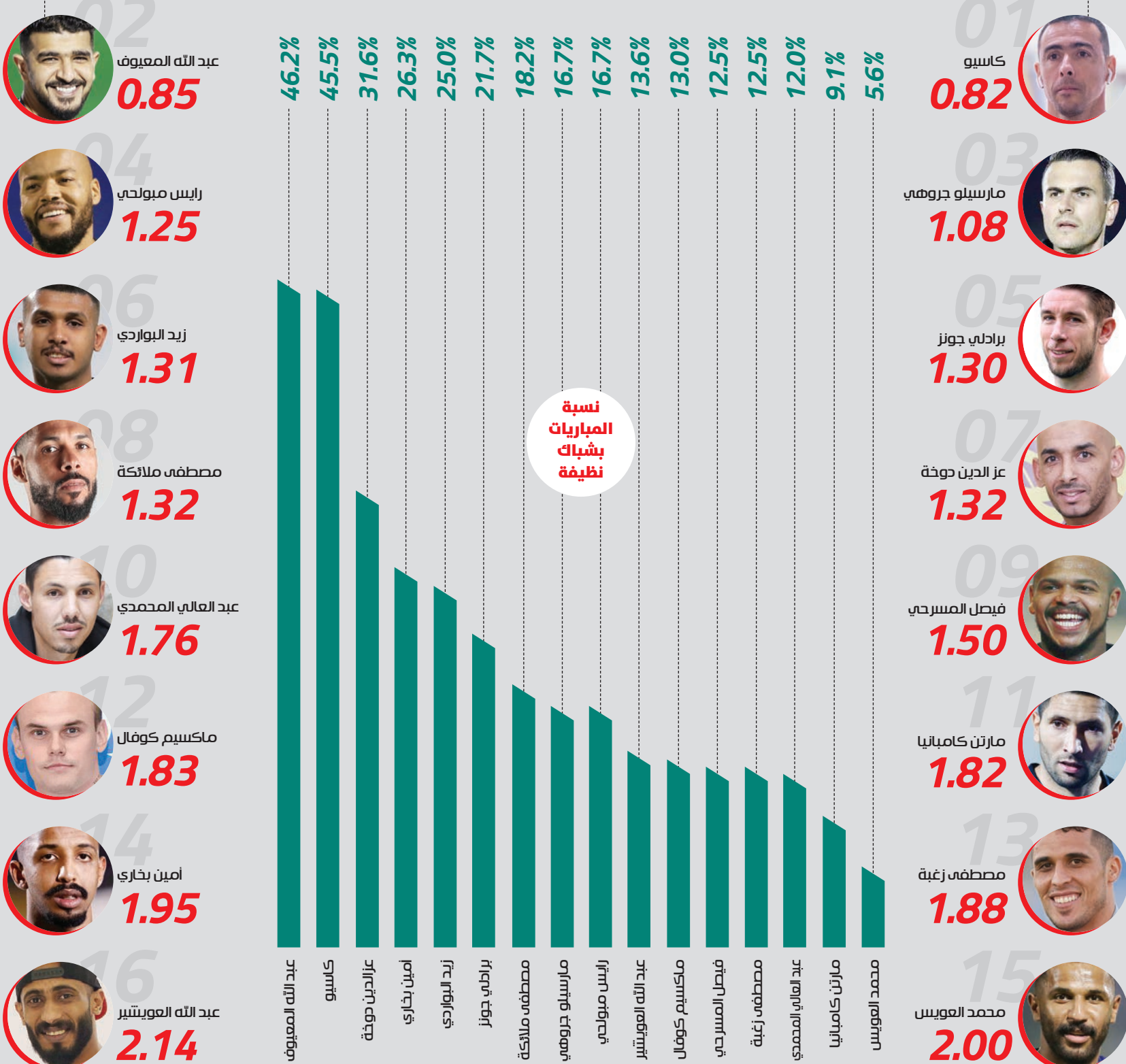
جدة . الرياضية

استمر البرازيلي كاسيو، حارس مرمى فريق التعاون الأول لكرة القدم، في تسجيل الأرقام اللاحقة بدوري المحترفين الموسم الجاري، حيث أوقف 9 تسديدات شبابية، ليلعب دورًا كبيرًا في فوز فريقه على وصيف الترتيب السبت الفائت. ويتشارك كاسيو مع عبد الله المعيوف، حارس الهلال، صدارة إحصاءات حراس المرمى مع اختلافها، وبفارق شاسع عن حراس الأندية الأخرى، فهما سجلا أفضل الأرقام في معدلات استقبال الأهداف، ونسبة المباريات التي حافظا فيها على نظافة الشباك، فكتبّا عبارة "ممنوع العبور" فوق المرمى، وهي العبارة التي تتغيّر إلى "مسموح العبور"، عند النظر إلى أرقام حراس آخرين، وعلى رأسهم محمد العويس الذي يمضي مع زملائه في الأهلي موسمًا للنسيان.

أطول مدة حفاظ على نظافة الشباك بالدقائق

01	عبد الله المعيوف	478
02	كاسيو	283
03	مصطفى ملائكة	262
04	عز الدين دوخة	249
05	أمين بخاري	240
06	فيصل المسرحي	228
07	عبد العالي المحمدي	213
08	عبد الله العويش	211
09	مارسيلو جروهي	208
10	مارتن كامبانيا	204
11	زيد البواردي	199
12	برادلي جونز	190
13	ماكسيم كوفال	172
14	رايس مبولحي	172
15	محمد العويس	164
16	مصطفى زغبة	130

معدل استقبال الأهداف في المباراة الواحدة



أرقام حراس المرمى في الموسم الجاري

اللاعب	المباريات	شباك نظيفة	أهداف في شباكه
عبد الله المعيوف	13	6	11
رايس مبولحي	12	2	15
كاسيو	22	10	18
زيد البواردي	16	4	21
عز الدين دوخة	19	6	25
مارسيلو جروهي	24	4	26
مصطفى ملائكة	22	4	29
برادلي جونز	23	5	30
مصطفى زغبة	16	2	30
فيصل المسرحي	24	3	36
محمد العويس	18	1	36
أمين بخاري	19	5	37
مارتن كامبانيا	22	2	40
ماكسيم كوفال	23	3	42
عبد العالي المحمدي	25	3	44
عبد الله العويش	22	3	47

* الأرقام لحراس المرمى الأساسيين في الأندية الـ 16



تجريبيات مارس

الأخضر يكسب 5.. ويخسر 8

خاض 18 اختبارا قبل المواجهة المرتقبة أمام الكويت

تجارب الأخضر في مارس

6 مارس 1974	8 مارس 1981	11 مارس 1981	9 مارس 1986	14 مارس 2002	20 مارس 2002
التعادل مع المغرب 0-0	الخسارة من تونس 1-2	الفوز على الأردن 2-1	التعادل مع الباراجواي 0-0	الخسارة من إستونيا 0-2	الفوز على جنوب إفريقيا 1-0
27 مارس 2002	14 مارس 2005	18 مارس 2005	1 مارس 2006	15 مارس 2006	28 مارس 2006
الفوز على الأوروغواي 2-3	الخسارة من مصر 0-1	الخسارة من فنلندا 1-4	الخسارة من البرتغال 0-3	التعادل مع العراق 2-2	الخسارة من بولندا 1-2
23 مارس 2009	30 مارس 2009	23 مارس 2018	27 مارس 2018	21 مارس 2019	25 مارس 2019
التعادل مع العراق 0-0	الفوز على الأردن 2-1	التعادل مع أوكرانيا 1-1	الخسارة من بلجيكا 0-4	الخسارة من الإمارات 1-2	الفوز على غينيا الاستوائية 3-2



صورة التقطت أمس لمحمد كنو وعبد الإله العمري لاعبي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يتقدما زملاءهما خلال تدريبات اللياقة.. ويظهر خلفهما عبد الله عتيق ومحمد الكويكبي (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

الرياض . حسن الحسن

يستعد المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، لخوض مباراته التجريبية رقم 19 في مارس، عندما يستقبل ضيفه الكويتي غداً على ملعب مرسول بارك في الرياض استعداداً لمواجهة فلسطين، ضمن التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

الشهري.. بداية مثالية

صالح الشهري

العمر	الطول	المركز
27	177	هجوم

مشاركاته الدولية

لعب	أساسي	الدقائق	سجل
2	1	64	1

مشاركته في الدوري الجاري

لعب	أساسي	الدقائق	سجل
18	2	280	4

الرياض . الرياضية

بدأ صالح الشهري، مهاجم المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، مشواره الدولي بشكل مثالي، حينما سجل هدفاً في ظهوره الأول. ويأمل الشهري، الذي عاد إلى قائمة المنتخب بعد استبعاد عبد الله الحمدان، في أن تكون المباراة التجريبية أمام الكويت غداً هي الأولى التي يلعبها بشكل كامل، بعد أن اكتفى بـ 64 دقيقة في مباراتين، وكانتا أمام جامايكا في نوفمبر 2020.

بروفایل



7 يترقبون الظهور الأول

الصبون ينتظرون المشاركة الدولية

03	02	01
عبد الإله العمري	عبد الله العويشير	حسن العمري
05	04	
زيد البواردي	أمين بخاري	
07	06	
علي الأسمرى	ناصر الدوسري	

الرياض . الرياضية

ينتظر 7 لاعبين في المنتخب السعودي الأول لكرة القدم فرصة المشاركة أمام الكويت في المباراة التجريبية غداً، من أجل تدوين مشاركتهم الدولية الأولى.

وضمنت قائمة الأخضر، التي اختارها الفرنسي هيرفي رينارد للمعسكر الحالي 7 لاعبين لم يسبق لهم خوض أي مباراة دولية، بحسب موقع "المنتخب السعودي"، بينهم ثلاثة حراس مرمى وهم: عبد الله العويشير، زيد البواردي وأمّين بخاري، إضافة إلى الرباعي عبد الإله العمري، ناصر الدوسري، علي الأسمرى وحسن العمري. ويستعد المنتخب السعودي لمواجهة نظيره الفلسطيني الثلاثاء المقبل على ملعب مرسول بارك، ضمن منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

أمام جامايكا بثلاثية نظيفة. ونجح لاعبو الأخضر في تسجيل خمسة أهداف في هذه المباريات مقابل ثلاثة أهداف للاعبين المنتخب المنافس آخرها في لقاء جامايكا.

نظيره الكويتي غداً، ضمن معسكره الحالي في الرياض.وقاد الفرنسي رينارد الأخضر السعودي في 4 مباريات تجريبية، انتهت واحدة بالتعادل السلبي، وكانت أمام الباراجواي، وكسب أخرى

81 مركزا

بين المنتخبين

الرياض . الرياضية

يفصل 81 مركزاً بين المنتخبين السعودي والكويتي قبل مباراتهما التجريبية غداً على ملعب مرسول بارك في الرياض، ضمن استعداداتهما للتصفيات الآسيوية المشتركة، المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

ويتفوق الأخضر السعودي على نظيره الكويتي في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم، إذ يحتل حالياً المركز الـ 67، فيما يأتي الأزرق في المركز الـ 148.

ويخوض المنتخب السعودي غمار التصفيات ضمن المجموعة الرابعة إلى جانب أوزبكستان وفلسطين وسنغافورة واليمن، فيما يلعب نظيره الكويتي في المجموعة الثانية التي تضم أستراليا والأردن والنيبال وتايبيه.

الرابعة..

3 يغيبون

ترتيب منتخبات المجموعة الرابعة

أوزبكستان	السعودية	سنغافورة	اليمن	فلسطين
9	8	7	5	4
نقاط	نقاط	نقاط	نقاط	نقاط

الرياض . الرياضية

فضل منتخبان من المجموعة الرابعة للتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023 اللعب تجريبياً في أيام "فيفا" الجارية، فيما أثرت ثلاثة منتخبات إراحة لاعبيها خلال الفترة الجارية.

ويلعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم مواجهة تجريبية أمام الكويت غداً، استعداداً لمواجهة فلسطين الثلاثاء المقبل ضمن الجولة السادسة، وسار المنتخب الأوزبكي على الخطى نفسها، حيث إنه سيستقبل ضيفه العراقي الإثنين المقبل في لقاء تجريبي.

وفي الوقت الذي يغيب فيه المنتخبان السنغافوري واليمني عن أجواء التحضيرات في الفترة الجارية، اكتفى المنتخب الفلسطيني بمباراة تجريبية أمام الكويت في يناير الماضي قبل المواجهة المرتقبة أمام الأخضر السعودي الثلاثاء المقبل على ملعب مرسول بارك في الرياض.

عودة

بعد 125 يوما

آخر تحضيرات المنتخب

العام	البداية	الختام	التجارب	اللاعبون
2020	9 نوفمبر	17 نوفمبر	2	28

الرياض . الرياضية

عاد المنتخب السعودي الأول لكرة القدم إلى أجواء التحضيرات بعد توقف استمر 125 يوماً، وكان لاعبو المنتخب انتظموا في معسكر إعدادي في الرياض في نوفمبر الماضي، وتخللته مباراتان تجريبيتان أمام جامايكا الأخيرة جرت في الـ 17 منه.

وانطلق معسكر الأخضر في الرياض أمس الأول، ويتضمن مباراة تجريبية أمام الكويت غداً، استعداداً لمواجهة فلسطين الثلاثاء المقبل في التصفيات المشتركة المؤهلة إلى كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.



صورة التقطت أمس لأمين بخاري حارس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يتصدى لكرة خلال التدريبات (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)



إثبات الجدارة

”أتمنى أن تأخذ العناصر الجديدة فرصتها كاملة لإثبات جدارتها، خاصة في ظل غياب أكثر من 5 عناصر أساسية للمنتخب“.

خالد القروني
مدرب سعودي

تجربة مهمة

”النتيجة ليست مهمة أمام الكويت، فالواجهة تدريبية، والوقوف على مستوى اللاعبين وتجهيزهم هو الأهم قبل فلسطين، في التصفيات الآسيوية“.

جمال فرحان
لاعب الاتحاد السابق

ميلاد النجوم

”المباراة التدريبية أمام الكويت ستكون شهادة ميلاد جديدة لأكثر من لاعب منهم رينارد الفرصة، لإثبات وجودهم“.

أحمد القرني
لاعب الوحدة السابق

تحقيق الانسجام

”المعسكر الحالي مهم لتحقيق الانسجام بين اللاعبين، خاصة المنضمين حديثاً، والتركيز مطلوب حتى يحقق الأخضر النتائج المنتظرة في التصفيات“.

حسين هادي
لاعب المنتخب السعودي السابق



صورة التقطت أمس للفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يتحدث إلى عبد الإله العمري المدافع وسط متابعة محمد أمين مساعد المدرب قبل بداية التدريبات على ملعب مرسول بارك في الرياض استعداداً للمواجهة التدريبية

تحضيرات الأخضر أمس

- | | | |
|---|--|--|
| 03
اختتمت الحصة التدريبية
بمناورة على ثلثي الملعب | 02
ركز المدرب على
تمارين التمرير | 01
جرت التدريبات على
ملعب مرسول بارك |
|---|--|--|

رينارد

يبدأ رسم خطة الكويت

عمد إلى تنويع تدريبات الأخضر.. وركز على التمرير

الرياض. الرياضية

بدأ الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، أمس، رسم ملامح خطته الفنية للمواجهة التدريبية أمام الكويت غداً، ضمن المعسكر الحالي في الرياض.

وفرض رينارد مناورة تكتيكية على ثلثي مساحة الملعب، في التدريبات التي جرت على ملعب مرسول بارك، وأوقفها أكثر من مرة للتوجيه وتصحيح الأخطاء. وسبق المناورة، تدريبات الإحماء، ومن ثم أجرى اللاعبون تدريبات لياقية عبر العديد من المحطات، ومن ثم ركّز الفرنسي رينارد على النواحي الفنية. وعمد الفرنسي

رينارد إلى إجراء تدريبات تكتيكية طُبّق من خلالها اللاعبون عددًا من الجمل التكتيكية عبر محطات متنوعة. ويستعد المنتخب السعودي من خلال معسكره الحالي في الرياض لمواجهة فلسطين الثلاثاء المقبل، في التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.



صورة التقطت أمس لنواف السلامة لاعب المنتخب الكويتي يؤدي تدريبات اللياقة على ملعب معهد إعداد القادة في الرياض (المركز الإعلامي - المنتخب الكويتي)

الأزرق

يتدرب 120 دقيقة

الرياض. الرياضية

أخضع الإسباني أندريس كاراسكو، مدرب منتخب الكويت الأول لكرة القدم، لاعبيه لتدريبات لمدة ساعتين أمس، على ملعب معهد إعداد القادة في الرياض، استعداداً للقاء التجريبي أمام نظيره السعودي غداً.

واشتملت التدريبات، التي شهدت مشاركة 26 لاعباً على الجوانب اللياقية والفنية، وخصص المدرب الإسباني الجزء الأكبر منها للنواحي الفنية، وتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، التي يرغب في أنتهاجها أمام الأخضر السعودي. ويختتم الأزرق تحضيراته بتدريبات مسائية اليوم على ملعب مرسول بارك، الذي يحتضن مباراة الغد.

المويجد:

الخبرة تمنح العويس الأفضلية

الدمام. خالد الشايع

أكد عادل المويجد، المدرب السابق لحراس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، أن الخبرة التي يتمتع بها محمد العويس تمنحه الأفضلية على زملائه في المنتخب، وترشحه للعب أساسياً في المباريات المقبلة. وقال لـ "الرياضية" المويجد إن العويس هو الأفضل، والأكثر خبرة بين الحراس الحاليين للمنتخب، لكنه شدد على أنه يحتاج إلى الثقة في النفس ومعالجة الأخطاء. وطالب المويجد عبد الله المعيوف، الحارس الدولي السابق، بالتراجع عن الاعتزال، كما تمنى ضم مصطفى ملائكة، نظراً لتطور مستواه الفني، وخبرته في الملاعب.

01 أرى محمد العويس حارساً أساسياً للمنتخب السعودي الأول، فهو الأفضل والأكثر خبرة من بين الحراس الموجودين في القائمة.

02 كنت أتمنى إضافة مصطفى ملائكة الحارس، وذلك لتطوير مستواه الفني، إضافة إلى خبرته الميدانية في الملاعب.

03 يحتاج محمد العويس إلى ثقة في النفس ومزيد من معالجة الأخطاء مع ناديه.

04 تعاني الكرة السعودية من أزمة حراس، وذلك بسبب وجود الحراس الأجانب ما يقلل فرصته في اللعب.

05 في الوقت الحالي، أؤيد إقناع عبد الله المعيوف، الحارس الدولي والخبير بالتراجع عن الاعتزال، لأنه يقدم حالياً مستويات تؤهله إلى أن يكون حارساً للمنتخب.



المويجد



صورة التقطت أمس للاعبين المنتخب الفلسطيني لحظة وصولهم إلى مطار الملك خالد الدولي في الرياض (المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي لكرة القدم)

الفلسطيني

يصل الرياض

الرياض. الرياضية

وصلت بعثة منتخب فلسطين الأول لكرة القدم إلى الرياض، أمس، استعداداً لمواجهة نظيره السعودي الثلاثاء المقبل في التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023. وكان في استقبال البعثة لدى وصولها إلى مطار الملك خالد الدولي في الرياض باسم الأغا، سفير دولة فلسطين لدى السعودية، وإبراهيم القاسم، الأمين العام للاتحاد السعودي لكرة القدم، وإبراهيم بن سليمان القاسم. من جانبه، رحب ياسر المسحل، رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم، ببعثة المنتخب الفلسطيني الشقيق، متمنياً لهم طيب الإقامة في بلدهم الثاني، وأن تخرج المباراة بالصورة المشرفة للمنتخبين.



الرياضية

الأربعاء 11 شعبان 1442هـ
2021.03.24 العدد 12229



سامسونج تطلق هواتف Galaxy A52 وA52 5G وA72

الرياض - الرياضية

من سامسونج أدوات التواصل والتعبير المتميزة للمستخدمين، من خلال الكاميرا الرائعة، والاندماج في تجربة مشاهدة واضحة مع شاشة تصفح انسيابية، ومواصلة الاستمتاع باللمسناح أكبر مع ميزات Galaxy، مثل مقاومة الماء والبطارية التي تدوم لفترة طويلة.

كشفت شركة سامسونج للإلكترونيات المحدودة، عن هواتف Galaxy A52 وA52 5G وA72 التي توفر لجميع المستخدمين قدرات قوية على الابتكار. وتتيح سلسلة هواتف Galaxy A الأحدث

www.arriyadiyah.com



«وقت اللياقة»

تمدد شراكة «إخاء»

الرياض - الرياضية

وقعت شركة "لجام للرياضة"، المالك والمشغل لنادية "وقت اللياقة"، والمؤسسة الخيرية لرعاية الأيتام "إخاء" اتفاقية تمديد الشراكة، التي انطلقت بين الطرفين قبل أكثر من ستة أعوام، وتتضمن الرعاية الرياضية لأبناء وبنات الأيتام في مختلف مناطق البلاد.

وأوضح صالح الدهمشي، الأمين العام للمؤسسة الخيرية لرعاية الأيتام "إخاء"، أن الشراكة مع القطاع الخاص، ممثلاً في "وقت اللياقة"، تتوافق مع أهداف ورسالة المؤسسة التي تعمل على بناء شخصية ذات استقلالية لليتيم ببرامج تنمية، منوهاً بـ «وقت اللياقة»، التي تمثل نموذجاً لبيئة صحية رياضية مثالية.

فيما أكدت شادن الصقري، مدير إدارة تطوير الأعمال في شركة "لجام للرياضة"، أن توقيع هذه الاتفاقية لدعم الأيتام يأتي في إطار المسؤولية المجتمعية التي ظلت تمثل إحدى أولويات "لجام"، لذا فقد حرصنا على تمديد الشراكة مع "إخاء" من أجل خدمة هذه الفئة الغالية، مشيرة إلى حرص "لجام" على تعزيز جانب المسؤولية الاجتماعية.

بريتلينج تفتتح بوتيكاً جديداً بأسلوب صناعي أنيق

الدمام - الرياضية

افتتحت بريتلنج Breitling، العلامة السويسرية العريقة لصناعة الساعات الفاخرة، متجرًا جديدًا في مجمع الراشد في مدينة الخير السعودية. ويقع البوتيك في الطابق الأرضي في مجمع الراشد، ويبرز بتصميمه المعاصر الحديث الذي يعكس الأسلوب الصناعي، ويعد أحدث متجر تفتتحه بريتلنج، ويضم تصاميم العلامة الفريدة. وتعقبًا على الحدث، قال جورج كيرن، المدير التنفيذي لدار بريتلنج: "يسرُّنا افتتاح أول بوتيك بتصميم جديد في السعودية، ونأمل أن يكون خطوة تمهّد لافتتاح المزيد من البوتيكات الجديدة في جميع أنحاء البلاد عام 2021. لقد اعتمدنا نهجًا جديدًا".

بينما قال محمد الحصيني، رئيس وعضو مجلس الإدارة في شركة الحصيني التجارية: "يسعدنا أن نرحب بهذا البوتيك الذي يسمح للزائرين باكتشاف أحدث مجموعتنا في بيئة مريحة وبسيطة بفضل تصميمه الاستثنائي، ولابد من الإشارة إلى حضور بريتلنج الراسخ في السعودية نظرًا لوجودها في المنطقة منذ عقود".



جدوى

تعلن صندوق الاستثمارات العقارية

الرياض - الرياضية

أعلنت شركة جدوى للاستثمار، إحدى الشركات الرائدة في مجال إدارة الاستثمارات والاستشارات الاستثمارية في المنطقة، أمس، الإطلاق الناجح لصندوق الاستثمارات العقارية "ريف"، بالشراكة مع مجموعة تطوير القابضة وبنك الرياض وبنك البلاد. ويهدف الصندوق إلى توفير دخل ثابت للمستثمرين، إضافة إلى تنمية رأس المال على المدين المتوسط والطويل من خلال الاستحواذ على أصول عقارية عالية الجودة ومدرة للدخل في السعودية. وحقق صندوق "ريف" إقبالاً أوليًا ناجحًا بقيمة إجمالية قدرها 2.8 مليار ريال سعودي، ومن المتوقع أن يصل الحجم الإجمالي للصندوق إلى 10 مليارات ريال من خلال عمليات الطرح اللاحقة، كما تم تمويل عمليات الاستحواذ الأولية للصندوق من خلال مجموعة من اكتتابات رأس المال التي بلغ مجموعها ما يقارب 1.5 مليار ريال، إلى جانب الحصول على تسهيلات مصرفية بما يقارب 1.3 مليار ريال من بنك الرياض وبنك البلاد. يذكر أن المطور والشريك الاستراتيجي للصندوق، مجموعة تطوير القابضة، أحد أبرز المطورين في سوق العقارات السعودي.

الرياضية	المبوبة	جوال	هاتف	فاكس	إيميل
	0576868008	0502252794	0122836280	0122836281	Mashehor.Ali@srpc

مفقودات.. مفقودات	يعن / NABIKHAN HANIF KHAN /	يعن / SUJION JALIL BEPARI /	يعن / AKTER AHMAD KHKAN /	يعن / 2018-1-28م	يعن / 2018-1-28م
يعن / محمد عايض جبرتي يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 04128553 والصادر من اليمن يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً .	يعن / بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BL 0031798 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .	يعن / بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 2019-2-25م وينتهي في 2024-2-24م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0598044278 مشكوراً .	يعن / بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم EE0071940 والصادر في 2019-10-1م وينتهي في 2024-9-30م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال 0509413871 مشكوراً .	يعن / محمد احمد غالب الحاج يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 05161159 والصادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً .	يعن / محمد حمادة ابو حشمة اقامة 2040712289 عن فقدان شهادة دبلوم الحاسب التطبيقي - تخصص تشغيل شبكات والصادرة من معهد الخليج العليا لعام 2004م يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0553400488 مشكوراً .
يعن / MOHAMMED MONIRUZZAM- بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BB 0515130 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .	يعن / LAKI BEGUM SAHIDULLAH / بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BE 0233077 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .	يعن / JAHEDOUL ISLAM MD JASHIM/ بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 0716083 EA والصادر في 18 ما يو 2019م وينتهي في 17 مايو 2024م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او جوال	يعن / MOHAMMAD SUHAG MIAH / بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم AE 0681584 والصادر في 2013-1-29م وينتهي في	يعن / انيسة احمد علي عيد الله يمينية الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 06820012 والصادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً .	يعن / محمد الدين خان ولد صالاف شاه الافغاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم P01158666 والصادر من افغانستان في 2019-11-14م وينتهي

يعن / محمد افضل هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم N 3066724 والصادر من الهند في 2015-10-27م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعن / سار دراز داراز الافغاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 2717604 والصادر في 2019-5-25هـ يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الافغانية بجدة او جوال 0543106564 مشكوراً .

يعن / نافيد علي محمد شير خان الافغاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 2737642 O والصادر في 2018-4-24م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الافغانية بجدة او جوال 0531448652 مشكوراً .

يعن / زيارت خان هنر خان الافغاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 2636486 والصادر في 2018-8-27م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الافغانية بجدة او جوال 0550759805 مشكوراً .

يعن / MOHAMMAD MOSHTAK / بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BP 0763650 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعن / PALASH MD ABUL KHAYER / بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BL 0715319 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعن / MOHASIN ABDUL BATIN/ بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BM 0052316 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعن / MD ZULHAS ALI/ بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم EB 0762783 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعن / ENAMUL HAQUE/ بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BM 0278361 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعن / قريشي طاهر اقبال هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 5384152 u والصادر من جدة في 2011-10-18م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

هذا الأسبوع



الأميرة نورة الفيصل:
قريباً سوف ننافس عالمياً في تصميم المجوهرات



«كورال بلوم»
ثورة التجديد في طبيعة العالم

حنين صالح:
أطمح للفناء في عالم ديزني



ظافر العابدين:
هذا سرّ تعلق المشاهد بأبطال «عروس بيروت»



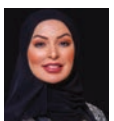
الشيخة مروة آل خليفة
أكّرّس فني لخدمة قضايا المرأة



Gemstones
WATCHES

إبداعات بأحجار نفيسة

مايا الهواري
تخطي الزّهاب



داليا شبيحة
الأمان العاطفي



مها طيبة
النوم سلطان



كاتبات «سيدتي»:

sayidaty.net

sayidatynetpage sayidatynet sayidatynet sayidaty sayidatynet

الآن في الأسواق



الرياضة

بعد 11 شهرا 1442هـ
24.03.2022 العدد 12229



هالاند

راشفور

خطأ يبعد موتينج عن الأسود

الرياض - الرياضية

تسبب خطأ في غياب الكاميروني إريك موتينج لاعب فريق بايرن ميونخ الألماني الأول لكرة القدم، عن اللعب مع منتخب بلاده أمام الرأس الأخضر

ورواندا، في التصنيفات الإفريقية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022. وتقاعاً اللاعب الدولي بعدم استدعائه من قبل اتحاد بلاده، من خلال إرسال دعوة رسمية إلى



عدنان جستنية
@Adndn_Jas

وزير الرياضة

«ما خفي كان أعظم»

حرصت على قراءة البيان الصحفي الصادر من وزارة الرياضة قبل أيام أكثر من مرة بكل ما جاء فيه من توضيح يخض مخالفات وقع فيها رئيس نادي النصر صفوان السويكت أدت إلى اتخاذ "5" قرارات من أهمها إسقاط عضويته وحل مجلس إدارة النادي وفقاً للمواد المنصوص عليها باللائحة الأساسية للأندية.

– لم تكن "مفاجأة" كل تلك المخالفات وما نتج عنها من "قرارات" بالنسبة لي، فقد كان لي العديد من المقالات الصحفية منذ ربع قرن محذراً من "الفوضىّة" التي كانت تعانيها أنديةنا، وذلك بسبب "غياب" الرقابة والمتابعة من الجهات "المختصة" بشؤون الأندية ومكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب آنذاك، وبسبب عدم تطبيق الأنظمة باللائحة الأساسية للأندية. – بقي الحال كما هو عليه حتى جاء رئيس هيئة الرياضة السابق الأستاذ تركي آل الشيخ الذي طالب الأندية بعقد الجمعية العمومية ليطلع على "المستحقي" ويكتشف أيضاً "المستور" من "ديون" كبيرة تعانيها أنديةنا وقضايا وصلت إلى "الفيفا" أدت إلى تدخل ولي العهد الأمير محمد بن سلمان "حفظه الله" الذي حل كل تلك المشاكل المالية والقضايا المعلقة وكان "العشم" كبيراً أن تستفيد الأندية من أخطائها وفق مرحلة مختلفة وأسماء جديدة تولت إدارة وقيادة هذه الأندية، إلا أن "الظاهر" بالنسبة لي كان "واضحاً" بأن "المخالفات" القديمة ستعود من جديد في ظل العلة "المزمنة" ذاتها.

– غياب المتابعة والرقابة على الرغم من كل الأنظمة "المستحدثة" التي أقدمت عليها وزارة الرياضة المتعلقة بآلية جديدة لدعم الأندية ونظام الحوكمة والكفاءة المالية، إلا أن "الخلل" ما زال مستمراً إلى يومنا هذا. – هذا الخلل يكمن في عدم عقد مجالس لإدارة الأندية كل ثلاثة أشهر أو متى دعت الضرورة، وإن "تمت" فلن ترفع محاضر تلك الاجتماعات إلى مكاتب الوزارة وإن حدث ذلك فهناك "تقصير" من هذه المكاتب لا يقل عما كان "معمولاً" به في عهود سابقة حتى الجمعيات العمومية أصبحت "مهملّة" فهذا رئيس النصر "المقال" صفوت السويكت انتخب في العاشر من ذي القعدة عام 1440 وأندية الممتاز والدرجة الأولى معظمها لم تعقد اجتماعاً واحداً لجمعياتها العمومية والسبب من يتحمله بطبيعة الحال "وزارة الرياضة" من خلال الجهات المختصة بإدارة شؤون الأندية ومكاتبها ولا تعقد هذه الجمعيات إلا في حالة حدوث "مشكلة" تقتضي إقالة رئيس النادي ومجلس الإدارة. – لهذا فإن ما حدث في نادي النصر قابل للتكرار في أندية أخرى وليسمح لي وزير الرياضة إن كنت "شفافاً" معه وأضفت تحذيراً نصه "ما خفي كان أعظم" يا سمو الأمير والله المستعان.

هالاند وراشفور

ينتزعان مكان مبايبي

تصدرا قائمة أغلى 20 لاعباً في العالم

الأعلى
قيمة

150-200

هالاند وراشفور

120-150

فودين، ساكا، فليكس، مبايبي

90-120

أرنولد، كين، فيرنر، ألفونسو، دي يونج، دي ليخت، لاوتارا

70-90

فينيسوس، رينشارليسون

20 لاعباً، منهم 9 لاعبين من الأندية الإنجليزية، إذ تضم لاعباً واحداً فقط لكل فريق، ولا تشمل سوى الأندية المشاركة في البطولات الخمس الكبرى، فيما سيطر على التصنيف النجوم الصاعدون وصغار السن. وتقدر قيمة راشفور 23 عاماً* وهالاند 20 عاماً* ما بين 150-200 مليون يورو، وتم تقييم الأول بنسبة 14.8 في المئة من إجمالي قيمة فريقه، في حين أن الثاني يمثل 21.5 في المئة من قيمة زملائه أيضاً.

وتشمل الفئة الثانية في القائمة اللاعبين الذين تبلغ قيمتهم من 120-150 مليون يورو، وتضم الإنجليزيين

أصبح الإنجليزي راشفور لاعب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، والنرويجي إيرلينج هالاند مهاجم بوروسيا دورتموند الألماني، أغلى لاعبي كرة القدم في العالم حالياً، وفق تصنيف المركز الدولي للدراسات الرياضية CIES، إذ نجح في انتزاع عرش الفرنسي مبايبي لاعب باريس سان جيرمان الذي كان متصدراً العاميين الماضيين.

وهيمن لاعبو المنتخب الإنجليزي على قائمة الأغلى التي تضم



نقل منتخب البرتغال الأول لكرة القدم، تحضيراته لمواجهة أذربيجان في التصنيفات المؤهلة إلى مونديال قطر 2022، إلى مدينة تورينو الإيطالية لأسباب صحية.. وفي الصورة التي التقطت أمس، رونالدو أثناء الحصة التدريبية (الفرنسية)

كروس يغادر المعسكر برلين - رويترز

كشف منتخب ألمانيا عن أن توني كروس لاعب ريال مدريد، غادر المعسكر بسبب إصابة في العضلة الضامة. وسيغيب كروس عن أول ثلاث مباريات للمنتخب في مستهل مشواره بتصفيات كأس العالم لكرة القدم أمام أيسلندا ورومانيا ومقدونيا.

وخرج كروس، أثناء مباراة فريقه أمام سيلتا فجو يوم السبت الماضي، وعلى الرغم من ذلك



كروس

وجد في معسكر الماكينات، فيما يأمل الفرنسي ز زيدان مدرب الريال في تعافي كروس ليكون جاهزاً لمواجهة ليفربول في دوري الأبطال.

برانديلي يستقيل روما - الألمانية

أعلن نادي فيورنتينا الإيطالي، أن تشيزاري برانديلي مدرب الفريق الأول لكرة القدم، استقال من منصبه بسبب ظرف تتجاوز كرة القدم. وقال برانديلي "هذه المرة الثانية التي أرحل فيها .. في الأولى كان بناءً على طلب الآخرين، واليوم هو قراري".



برانديلي

وأضاف: "من أجل مصلحة الجميع، قررت الرحيل. وأدرك أن مسيرتي التدريبية ربما تنتهي هنا، لكن لا أشعر بأي ندم.



صورة التقطت أمس لبليل أثناء الحصة التدريبية لمنتخب بلاده وإلى جواره روبرت بيدج مدربه (المركز الإعلامي - منتخب ويلز)

بيل

يعود إلى ريال مدريد

الرياض - الرياضية

أكد اليلزي جاريث بيل لاعب فريق توتنهام الأول لكرة القدم، أنه يعتزم العودة إلى ريال مدريد بعد انتهاء فترة إعارته لاستكمال آخر 12 شهراً في عقده المتبقي مع النادي الملكي.

وأكد اللاعب الدولي، أن السبب الرئيس وراء قدومه إلى الدوري الإنجليزي هو رغبته في اللعب حتى يكون جاهزاً قبل بطولة أمم أوروبا، مضيفاً "تتمثل الخطة في قضاء موسم في توتنهام، وبعد بطولة أوروبا، سيتبقى عام واحد مع الريال وأنا أخطط للعودة مجدداً".



صورة التقطت أمس من تدريبات منتخب هولندا ويظهر فينالدهوم (المركز الإعلامي - منتخب هولندا)

دي بور:

فان دايك لن يشارك

أمستردام - رويترز

أوضح الهولندي فرانك دي بور مدرب منتخب بلاده الأول لكرة القدم، أنه لا يتوقع جاهزية القائد فيرجيل فان دايك للمشاركة في بطولة أوروبا لكرة القدم هذا العام. وقال دي بور في مؤتمر صحفي أمس "أنفهم رغبة الألماني كلوب مدرب ليفربول في عدم ممارسة أي نوع من الضغوط على فيرجيل وكذلك نحن. برنامج تعافيه يسير وفق الخطة. نعلم أنه تبقى له ثمانية أسابيع. لا أعلم إذا كان ذلك كافياً لمشاركته في بطولة أوروبا". وأضاف "تحدثت إليه. سيعود قريباً إلى التدريبات لكن قد يواجه انتكاسة. تأخره لأسبوع أو لأسبوعين قد يعني أنه لا يستطيع المشاركة مع ليفربول هذا الموسم".



الرياضية

الأربعاء 11 شعبان 1442هـ
24.03.2021 العدد 12229

أضواء الاستدامة.. ورشة عمل فنية

الرياض - الرياضية

نظم القائمون على احتفال نور الرياض، أمس، ورشة عمل بعنوان: "أضواء الاستدامة"، شارك فيها علاء حاجي، المتحدث. وتناولت الورشة، قوة الفن في

المساعدة على تعزيز الوعي الذاتي واكتساب نظرة ثاقبة للعالم الداخلي وأفكار الشخص ومشاعره وسلوكياته. وسعى المتحدث في الورشة إلى تعزيز اكتشاف الذات والتمكين، خاصة أنه الفنان البصري

ومعالج الفن المسجل في مجلس اعتماد العلاج الفني الأمريكي. واستخدم المشاركون في الورشة مهاراتهم الفنية عبر استخدام الورق الأبيض، وأقلام الرصاص الملونة، والأقلام أو الدهانات، وفرش الطلاء.



آلة بيكو

لعب.. والتقاط صور

فيليب برادو يعرض تجربة الظل في «نور الرياض»

تغطية: مازن العسرج

تحولت آلة بيكو لفيليب برادو، الفنان التشيلي، إلى موقع محب للأطفال لممارسة هواية اللعب أمامها والتقاط مقاطع الفيديو، لنشرها عبر حساباتهم في منصة التواصل الاجتماعي تيك توك وسناب شات، كما يفضل عدد من الأسر التقاط الصور التذكارية أمام الآلة والتي تظهر ظلال

الشخص من خلفها في عمل فني مميز.

وأوضح لـ "الرياضية" نسيم، المقيم الفرنسي، أنه حرص على الوجود في فعاليات نور الرياض برفقة أطفاله، مبدئاً إعجابه بالعمل الفني التي توقف أمامه أطفاله لممارسة اللعب. وأضاف: "حضرت في عدد من المواقع وأنا مستمتع بالأجواء في مدينة الرياض وتعدد الفعاليات، خاصة في ظل عودة الحياة

تدريباً بعد جائحة كورونا". ويصمم برادو، المولود في العام 1981، تركيبات ضوئية فنية تتطلب في الغالب مشاركة الجمهور، وعرضت أعماله في مهرجانات موسيقية حول العالم. ومن أهم أعماله البارزة "آلة بيكتو سيندر" (Picto Sender Machine)، وهي عبارة عن تركيب صمم للنسخة السابعة من مهرجان أمستردام للضوء عامي 2018-2019.



آلة بيكو للإرسال
الموقع:
مركز الملك
عبد الله المالي
الفنان:
فيليب برادو
الجنسية:
تشيلي

صورة التقطت أمس لعائلة آسيوية أثناء تفاعلها مع آلة بيكو لفيليب برادو الفنان التشيلي ضمن فعاليات احتفالات نور الرياض

تصوير : بدر الحمد

القرشي: 40% مشاركة سعودية

حوار: هديل البريكي

أوضح المهندس حسام القرشي، مستشار الهيئة الملكية في مدينة الرياض، أن احتفالية نور الرياض جمعت أكثر من 60 فناناً عالمياً تحت سماء واحدة، وأن أحد أهداف هذا المشروع اكتشاف المواهب السعودية الشابة ومساعدتهم على تسويق أعمالهم.

دولة، جميعهم انضموا لخلق هذا الحدث الفريد في العاصمة.

02

ما أهداف برنامج الرياض آرت؟

يهدف إلى جعل الرياض معرضاً فنياً بلا حدود، وإلى اكتشاف المواهب السعودية الشابة وبناءها والمساعدة على تسويق أعمالها وتصديرها إلى العالم.

03

وماذا عن برامج المشاركة المجتمعية؟

هناك العديد من البرامج التي تستهدف الطلاب، كما تم العمل أيضاً مع وزارة

01

حدثنا عن احتفالية الرياض آرت؟

نور الرياض أول مبادرات الرياض آرت، وينطلق باحتفال لفن الضوء، كما يجمع هذا المشروع أكثر من 60 فناناً من 20

التعليم لتطوير مناهج الفنون.

04

حدثنا عن مشاركة الفنانين السعوديين؟

المشاركة السعودية سجلت نسبة 40 في المئة، وهذا يجسد بشكل واضح أننا نطمح إلى جعل الفن السعودي فناً أساسياً، ومن خلال هذه الاحتفالية.

05

ما التحديات والصعوبات التي واجهتموها؟

بلا شك جائحة كورونا وضعت حاجزاً أمام العمل.

تجربة

تفاعلية

الرياض - الرياضية

عاش العديد من الأطفال ما بين عمر 6 و12 عاماً، أمس، تجربة تفاعلية بعنوان: "النور والشجاعة" قدمها فيليبي برادو، الفنان، وذلك عبر بث مباشر في قناة نور الرياض على اليوتيوب. وتناولت التجربة تمازج الطبيعة والضوء وخيال الأطفال لبناء أكوان جديدة، حيث استمرت في فترة لم تتجاوز الـ 10 دقائق.



6

كيف ترى تقبل الجمهور لمثل هذه الفعاليات؟

حققتنا في اليوم الأول من الافتتاح حضوراً لافتاً بلغ 15 ألف زائر، ولم نتعرض لأي تزاخم مع تطبيق كافة الإجراءات الاحترازية.

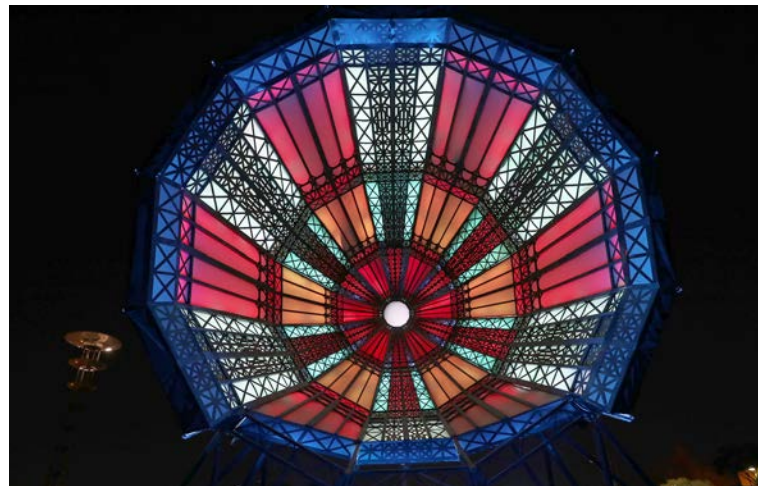
واحة النخيل..

ترابط وتقارب

يعكس عمل واحة النخيل مدى الترابط والتقارب على الحياة الواقعية والإلكترونية، التي فرضتها ظروف جائحة كورونا من التباعد الجسدي بين البشر، حيث يوجد العمل الفني الإبداعي في مركز الملك عبد العزيز التاريخي، إحدى الوجهات الـ 13 لاحتفال الرياض، نفذه البلجيكي توم وليان ديكيفر في هذا العام الميلادي لفعاليات "نور الرياض". ويتكون عمل واحة النخيل من أسلاك الفلورسنت، وكيلومترات من الحبال المترابطة بعضها ببعض، لترسم لوحة مبهرة حال إضاءتها بمصابيح LED، حيث لاقت إعجاب زوار العمل الفني، وسعى توم وليان ديكيفر من خلال هذه اللوحة الفنية المضيئة إلى استكشاف الطبقات الأعمق للواقع والعقل، والروابط غير المتوقعة ما بين الطبيعة والتقنية، والنضامن والترابط المترجم للفن.



صورة التقطت أمس لعدد من الزوار أثناء مشاهدتهم واحة النخيل في مركز الملك عبد العزيز التاريخي تصوير: فهد المري



صورة التقطت أمس للقبّة الخاصة بعمل إلينا وإميليا كاباكوف الفنانتين الروسيّتين في مركز الملك عبد العزيز التاريخي تصوير: فهد المري

«القبّة» تتوسط المركز التاريخي

يتوسط عمل القبّة لإلينا وإميليا كاباكوف، الفنانتين الروسيّتين، مركز الملك عبد العزيز التاريخي في الرياض، إحدى الوجهات الـ 13 في احتفاليات "نور الرياض" التي تستمر فعالياتها حتى 3 إبريل المقبل. وتتكون القبّة من تركيب كبير، متضمنة فتحات متعددة تشعّ منها إضاءات ملونة في جميع اتجاهاتها، بأشكال متنوعة ومتناسقة بعروضها البصرية مع معزوفة موسيقية تتزامن مع تغير ألوانها اللحظية.

مواقع الفعاليات



مناطق عامة



المدينة الرقمية



برج المملكة



حي جاكس



حي الطريف التاريخي

قصور



قصر المصمك



قصر الثقافة

حدائق عامة



الحديقة الرياضية في النخيل



حديقة وادي نمار



حديقة وادي حنيفة

معالم



مكتبة الملك فهد الوطنية



واجهة الرياض

مراكز



مركز الملك عبد الله المالي



مركز الملك عبد العزيز التاريخي

إينديجيم* اللقب في 2019 مسجلاً 2.7902 مليار دولار. وأثبتت تقنية الأبعاد الثلاثية المدعمة بتقنية VFX شعبيتها بشكل خاص على شاشات Imax، إذ جمع الفيلم 13.1 مليون دولار.

عطلة نهاية الأسبوع، 14.1 مليون دولار، ليتجاوز الإجمالي العالمي إلى 2 مليار. واحتل «أفاتار» المنتج بتقنية الأبعاد الثلاثية، لقب الفيلم الأكثر إيرادات في التاريخ لعقد من الزمان، قبل أن يسحب «أفينجرز»

لوس أنجليس - الرياضية

استعاد الفيلم الأمريكي «أفاتار» لجيمس كاميرون لقب الفيلم الأعلى دخلاً في التاريخ، بعد أن جمعت النسخة الجديدة التي عرضت في الصين خلال

«بلال السادس».. يبدأ العرض الخليجي

ساعتان و12 دقيقة تسرد تفاصيل الاحتفال الإلكتروني

بلال السادس

التصنيف	المخرج
تشويق وإثارة	حيدر الناصر
المدة	السيناريو
2.12 ساعة	محمد الهاشم
الانتاج	شركة جاكال
شركة جاكال	شركة جاكال

الرياض - الرياضية

تبدأ شاشات العرض في السعودية وثلاث دول خليجية، عرض الفيلم السعودي «بلال السادس»، ابتداءً من غد، بعد أن انتهت جميع الأعمال الفنية والمونتاجية للشريط، الذي تبلغ مدته ساعتين و12 دقيقة. الفيلم من إنتاج شركة جاكال للإنتاج الفني، وصيغت تفاصيله عبر ورشة عمل عقدت عن بعد أثناء فترة الحجر المنزلي، بمشاركة حيدر سمير الناصر مخرج العمل، ومحمد الهاشم ومحمد اليوسف وماجد السيهاتي الفنانين السعوديين.

وتدور قصة الفيلم حول شخصية بلال وشريكة الجيم، وهم مجموعة محتالين ينفذون عملية احتيال عن طريق أحد حسابات السوشال ميديا، لرحلة إلى جزيرة الأحلام كما يزعمون، ويسقط في فخهم ستة من الشبان والشابات، الذين كانوا يتطلعون إلى مغامرة شيقة واستكشاف هذه الجزيرة. وطافت كاميرا الفيلم على أبرز المعالم الطبيعية والسياحية في السعودية خاصة وادي لجب في منطقة جازان والبرك والواديين والسودة في عسير. ويؤدي أدوار البطولة في الفيلم كل من سمير الناصر، إلهام علي، راشد الورتان، سعيد صالح، محمد الهاشم، شعيفان، نورة عصر محمد، فيصل العمري، زارا البلوشي، ومهدي الناصر.



صورة التقطت لإلهام علي الممثلة خلال تصوير أحد مشاهد فيلم «بلال السادس»

(صورة خاصة بالرياضية)

كارمن: تركت الإخراج

حوار: حنان الهمشري

أكدت كارمن بصيص، الممثلة اللبنانية، أن دراستها الأكاديمية في الإخراج لا تؤثر عليها خلال تصوير مشاهد أفلامها، مشيرة في حوار مع «الرياضية» إلى أنها سعيدة بتجربتها الجديدة مع أحمد عز في فيلم «العارف: عودة يونس».

01

لماذا لم نشهد لك فيلماً حتى الآن من إخراجك على الرغم من دراستك لهذا الفن؟

ـ قدمت في البداية فيلماً قصيراً من إخراجي عرض في أكثر من مهرجان، ولكن منذ أربعة أعوام تقريباً قررت التركيز على التمثيل، وفي حال خضت تجربة الإخراج يوماً ما فقد أشارك في كتابة النص، فلدي العديد من الأفكار والموضوعات لم تطرح بعد على شاشة السينما أو الدراما.

02

هل تؤثر دراستك للإخراج في عملك ممثلة داخل الاستوديو؟

ـ لا على الإطلاق، لأنني أضع ثقتي في المخرج الذي أعمل معه، وأتجنب أن أرى نفسي خلف الكاميرا خلال التصوير، أو أحاول أن أفرض شيئاً

ما على المخرج، علماً بأنني أمارس النقد الذاتي عندما أشاهد أعمالي على الشاشة، وأحياناً أجد بعض المشاهد غير مرضية بالنسبة لي.

03

هل تشعرين بالتطور خاصة أنه لم يمر عليك وقت طويل منذ ولوجك عالم التمثيل؟

ـ ساعدتني الأعمال المتنوعة التي شاركت فيها على الاطلاع على كيفية صناعة السينما والدراما في كل بلد عملت فيه، واكتسبت الكثير من الخبرات من المخرجين بمختلف مدارسهم، وكل ذلك أضاف إلى رصيدي الكثير، وساعدني على تطوير أدائي.

04

بصفتك دارسة للإخراج ما الذي جذبك لفيلم «العارف: عودة يونس»؟

ـ الفيلم يعد من أهم الإنتاجات السينمائية في الفترة الأخيرة، بسبب فكرته الجديدة والجريئة، إضافة إلى توفره على العديد من المعدات الفنية الحديثة في عملية التصوير، التي جرت في أكثر من دولة، خاصة مشاهد مطاردات السيارات التي نفذت بواسطة فريق عمل أجنبي محترف، حتى ينافس التطور الموجود في السينما العالمية.

05

هل القصة فعلاً تستحق أن توصف بالجديدة؟

ـ نعم هي كذلك، فالفيلم تدور أحداثه حول سيطرة القرصنة الإلكترونية على عالمنا، واستخدام التقنية الحديثة بطرق غير سليمة مما يؤدي إلى تورط الكثير من الشباب في مشكلات وأزمات كبيرة، وهذا النوع من الأفلام لا نراه عادة على شاشاتنا العربية.

06

ما هو دورك في الفيلم؟

ـ دوري في الحقيقة مختلف تماماً عن كل أعمالي السابقة، وأجسد فيه شخصية فتاة تعيش في إحدى الدول العربية، حادة الطباع ولديها ردود أفعال عنيفة، وتواجه يونس، الذي يجسد دوره أحمد عز، وتدخل معه في صراع شديد في البداية، إلى أن تتفهم قصيته التي تورط فيها، وتقدم على مساعدته لحل مشكلته.

07

هل تطلبت منك الشخصية الخضوع إلى تدريبات معينة؟

«زومبي».. جديد بيومي

القاهرة. السيد خطاب

تعاقد بيومي فؤاد، الممثل المصري، مع أحمد السبكي، المنتج، على الانضمام إلى قائمة أبطال فيلم «زومبي» تمهيداً لانطلاق التصوير خلال الأيام المقبلة. الفيلم من بطولة علي ربيع وحمد الميرغني وكريم غففي، ومن تأليف أمين جمال ووليد أبو المجد، وإخراج عمرو صلاح. يذكر أن بيومي فؤاد يعرض له حالياً في دور العرض السينمائي فيلم «وقفة رجالة» الذي يتصدر شباك إيرادات الأفلام، وتخطى حاجز الـ 20 مليون جنيه منذ بداية عرضه في يناير الماضي، إلى جانب «شاومينج» الذي بدأ عرضه فبراير الماضي.

TOP 10

نرصد لكم إيرادات السينما في أمريكا الشمالية بحسب موقع «IMDb» الأمريكي. وفي ما يلي إيرادات نهاية الأسبوع من 19 إلى 21 مارس الجاري.

01

التقييم: 7.5

رايا أند لاسيت دراجون

إيرادات الأسبوع:

5.2 مليون



02

التقييم: 5.2

توم أند جيرى

إيرادات الأسبوع:

3.8 مليون



03

التقييم: 5.8

ذا كورير

إيرادات الأسبوع:

1.9 مليون



04

التقييم: 5.8

كايبوس إز ووكينج

إيرادات الأسبوع:

1.9 مليون



05

التقييم: 7.0

ذا كروودز: إيه نيو إيدج

إيرادات الأسبوع:

620 ألفاً



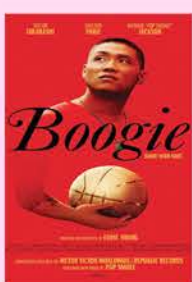
06

التقييم: 5.9

بوجي

إيرادات الأسبوع:

600 ألفاً



07

التقييم: 5.9

ذا ماركسمان

إيرادات الأسبوع:

480 ألفاً



08

التقييم: 5.4

ووندر وومن 1984

إيرادات الأسبوع:

400 ألفاً



09

التقييم: 6.3

ذا ليتل ثينكس

إيرادات الأسبوع:

340 ألف



10

التقييم: 8.2

ذا فاذر

إيرادات الأسبوع:

322 ألفاً



مقالة و«تُعَدِّي»!



فهد عافت

@fahadaafet1

- لقيتُهُ متحرِّجًا في الرَّدِّ، يقول: اسمح لي، لا أقرأ لك بشكل دائمٍ!. قلتُ: هذا هو الطبيعي والمنتظر. لا أظنَّ أنَّ هناك كاتبًا يوميًّا يُقرأ له بشكل دائمٍ. وهو محظوظ إن حظيَّ بأربعة أو خمسة قُرَّاء يتابعونه بشكل يومي كل صباح، خاصَّةً إن كان هذا الكاتب بمؤهلاتي ومستواي. لا حَرَجَ!

– على الكاتب اليومي أنَّ يكون ممتنًّا لهذا العدد من القراء، وألا يعتبره قليلاً أبداً!. شخصيًّا، أقدر لهؤلاء القراء مثابرتهم وما يحيطونني به من ودٍّ، وهذا كثير عليّ. في المقابل: لا يمكنني غير الامتنان أيضًا، للقارئ غير الدائم، وللقراءة غير المتواصلة!

– ففي حين أنَّ القارئ الدائم، المستمر، يحيط الكاتب بمحبَّة مؤازرة، فإنَّ القارئ المتقطع يُشكل أهمية قصوى أيضًا فيما يخصَّ الرِّفد!. – القارئ اليومي، والكاتب اليومي، يتشابهان في نهاية المطاف!. يصير من الصَّعب على

أحدهما تقييم الآخر، بعيدًا عن العاطفة المنحازة للعشَّة اليومية!.

– يصعب على القارئ اليومي لكاتب يومي، معرفة فوارق التطوُّر أو التأخُّر، التَّنامي أو التَّناوُم!. في أسلوب الكاتب، وفي الطريقة التي يتناول بها مواضيعه!. تمامًا مثلما يظنُّ كلُّ واحد منَّا بمعرفته لما أحدثت الأيام في شكله من تغيُّرات، لكنه وما إن يلتقي بصورة فوتوغرافيَّة قديمة له، حتى يعرف أنه لم يكن يعرف!. وأنَّ المرايا ليست صادقة تمامًا!.

– القارئ غير الدائم، يُقدِّر على معرفة الفوارق أكثر!. والأهم هو أنَّ إحساس الكاتب بوجود هذا القارئ المتقطع، القارئ الزَّائر مقابل القارئ صاحب الدَّار، من شأنه إبقاء الكاتب مستغفِّرًا، بانتظار حُكم جديد عليه!.

– القارئ، صاحب الدَّار، يحكم بالمُجمل، بينما القارئ الضَّيف، الزَّائر في أوقات يختارها بنفسه، يحكم بالتفصيلات وبناءً عليها!. هذا

يجعل الكاتب حذرًا على الدَّوام، فالقارئ الزَّائر لا ينتظر، ولن ينظر لغیر هذه الكتابة التي وقعت بين يديه، إن لم تكن جميلة ومُشبَّعة أقام حكمه على هذا الأساس!.

– والكتابة اليومية كما هو واضح من اسمها: فن ووظيفة!. الكتابة: فن، لكن "اليومية" وظيفة!.

– في البداية قد يتم الاتفاق مع كاتب على مكافأة، أو راتب، أو أجر، من قَبْل المطبوعة، بناءً على التقدير الأدبي "الفنّي" له، لكن هذا الكاتب، فيما بعد، لن يتسلم هذا الأجر إلا بناءً على "يوميَّته"!، شأنه شأن أي عامل يومي!. – هذه مسألة لا يُمكن لها إلا أن توضع في الحسبان، وهي متى ما وُضعتْ، ومع مرور الأيام، فإنَّ الكاتب اليومي قد لا يجد مزاجًا، ولا موضوعًا مناسبًا للكتابة. كذلك قد لا يجد لغة مُعبِّرة، ومع ذلك هو ملزم بتسليم المقالة، الأمر الذي قد يجد معه الكاتب ضرورة التحايل

منيع: ضحك لن يتوقف

الموعد	أمام	المواجهة	النقاط	المركز	ضحك في الدوري
9 إبريل المقبل	النصر	المقابلة	24	15	

وبينَ لـ "الرياضية" منيع قائلاً: "قدّمنا مباراةً كبيرة أمام أبيها في الجولة الماضية، واستطعنا الفوز في ديربي الجنوب، الذي جاء مثيّرًا ومستواه عاليًا، سواءً على الصعيد الفني، أو الروح الرياضية بين الفريقين خلال المواجهة". وأشار إلى أن تحضيرات ضحك ستأتي على أكمل وجه خلال فترة توقف الدوري قبل مواجهة النصر في الجولة 25.

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

أوضح سعيد منيع، مدير الكرة في فريق ضحك الأول لكرة القدم، أن انتصارات النادي الجنوبي لن تتوقف عند استئناف مواجهات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد نحو أسبوعين.

الأساطير

تحدث

”عثمان ديميليبي لاعب شاب موهوب، يخدم فريقه والمنتخب الفرنسي. يتعين عليه التحلي بالصبر لحظة لعب الكرة“.

أندريه شيفتشنكو مدرب أوكرانيا



الرياضة

في معلومة

حقق الأرجنتيني خوان مارتن دل بورتو نجم كرة المضرب 22 لقبًا خلال مسيرته، بينها برونزية أولمبياد لندن عام 2012، ثم فضية أولمبياد ريو دي جانيرو عام 2016.



حالات

جديدة

ارتفعت حصيلة المصابين بعدوى فيروس كورونا في السعودية إلى 385.834 شخصًا، بعد تسجيل 410 حالات جديدة، أمس. وأفاد بيان أصدرته وزارة الصحة السعودية، بوقوع خمس وفيات جديدة، ليصل إجمالي الضحايا إلى 6.618 شخصًا، مقابل تماثل 366 للشفاء، ليبلغ إجمالي المتعافين 375.165 شخصًا.

محلّيّا

410



159	80	71
منطقة الرياض	المنطقة الشرقية	منطقة مكة المكرمة
23	14	12
منطقة الحدود الشمالية	منطقة حائل	منطقة القصيم
12	7	6
منطقة عسير	منطقة تبوك	منطقة الجوف
6	5	1
منطقة نجران	منطقة جازان	منطقة الباحة

الإجمالي	تعافى	الوفيات
385.834	375.165	6.618

عالمياً

الإجمالي	تعافى	الوفيات
123.719.955	70.182.080	2.724.465

حياة تايسون..

مسلسل تلفزيوني

نيويورك . الفرنسية

يحضّر مارتن سكورسيزي، المخرج، حاليًا لإنتاج مسلسل تلفزيوني قصير مستوحى من حياة مايك تايسون، سيتولى خلاله جايمي فوكس دور الملاك الأمريكي الشهير.

ويشكل تايسون، المولود في بروكلين، أحد أبرز الأسماء في تاريخ الملاكمة، وقد كان أصغر بطل للعالم في الوزن الثقيل في سن 20 عامًا و4 أشهر، وأثار الإعجاب بقوته والتزامه الدائم. وحقق تايسون إنجازات كثيرة بسلسلة من 37 انتصارًا متتاليًا في بداية مسيرته، التي شابتها أيضًا انتكاسات، بينها هزيمة غير متوقعة عام 1991.

ياسمين

تروّج «اللي مالوش كبير»

القاهرة - السيد خطاب

أعلنت ياسمين عبد العزيز، الممثلة المصرية، أمس، أن "اللي مالوش كبير"، مسلسله الجديد، سيُعرض حصريًا علي قناة cbc الفضائية خلال رمضان المقبل. وروّجت ياسمين للمسلسل من خلال بث الفيديو الترويجي له عبر حسابها في موقع

التواصل الاجتماعي إنستجرام، كاشفةً عن موعد ومكان العرض. و"اللي مالوش كبير" من بطولة ياسمين عبد العزيز، أحمد عوضي، خالد الصاوي، وخالد سرحان. وتجسّد ياسمين في العمل دور فتاة، تدعى "غزل"، يرغمها والدها على الزواج من رجل كبير في العمر، على الرغم من وقوعها في حب شاب.

«ديسكورد»

بـ 10 مليارات

سان فرانسيسكو . الفرنسية

كشف موقع "فنتشر بيت"، المتخصص، نقلًا عن مصادر لم يسمّها، عن أن منصة الدردشة "ديسكورد" قد تبايع بأكثر من عشرة مليارات دولار. ويدفع المستخدمون بدل اشتراك لاستخدام الشبكة، وهي خالية من الإعلانات، وتتميز ببرنامج النسخ النصي التلقائي الذي يحول الكلام في المقاطع الصوتية، أو المصوّرة إلى نصوص مكتوبة.

مايكروسوفت..

الدوام «هجين»

سان فرانسيسكو . الفرنسية

اعتمدت مايكروسوفت نظامًا "هجينًا"، يمزج بين الحضور الشخصي والعمل عن بعد، وهو نموذج تتخصّص شركات كثيرة لاعتماده بعد جائحة فيروس كورونا. وباتت المجموعة الأمريكية، التي توظف نحو 160 ألف شخص، أول شركة كبرى في مجال التكنولوجيا تقدّم طريقة عملها الجديدة.



ياسمين

www.arriyadiyah.com

الرياضية

الأربعاء 11 شعبان 1442هـ
24.03.2021 العدد 12229

أطلقت عام

2015

منصة مردّة
في بدايتها

ازداد الإقبال عليها
خلال كورونا